



الطبعة الأولى ٣٦١٤ هـ .. ٢٠١٥م

جُقوق الطَّبّع عَجِفُوطَلة

تُطلب جميع كتبنا من:

دار القلم _ دمشق

هاتف: ۲۲۲۹۱۷۷ فاکس: ۲۲۵۵۷۲۸ ص.ب: ۵۲۳

www.alkalam-sy.com

الدار الشامية _ بيروت

هاتف: ۸۵۷۲۲۲ (۰۱) فاکس: ۸۵۷۲۲۲ (۰۱) ص.ب: ۱۱۳/٦٥٠۱

توزّع جميع كتبنا في السعودية عن طريق:

دار البشير _ جـدة

۲۱٤٦١ ص.ب: ۲۸۹۰ هاتف: ۲۲۵۷۲۲۱ فاکس: ۲۹۰۸۹۰۶



رحلةً إلى أرض المُصطفيُّ

د. حذيفة أحمد الخراط







مقدّمــة

اخترتُ لقصَّتي هـذه أن تخاطبَ أبناءَنا الصِّغـار، فتنقل لهم جوانبَ مضيئةً تخصُّ بعـضَ معالم المدينة المنوَّرة، وتُقرِّب إلى أذهانهم صُوراً من ماضيها الجليل، وما مرَّ به من أحداثٍ عِظَام، تَركتُ بصماتِها الواضحات في تاريخنا الإسلاميِّ المجيد.

تلك المدينةُ الَّتي لها في قلوب المسلمين في مشارقِ الأرضِ ومغاربها مكانةٌ خاصَّةٌ، جعلتْ منها وجهةً أثيرة، تتوق لزيارتها النفوسُ المؤمنةُ، وتهوي إليها أفئدةُ المُحِبِّين.

كيف لا؟ وهي البقعة الَّتي اختارتُها الأقدارُ، فجعلتْ منها مهاجرَ الرَّسول الكريم، ومهبط الوحي الأمين.

كيف لا؟ وأرض هـذه المدينة كانت نواة الدولة الإسلامية الجديدة، الَّـي غَدَتْ تحت قيادة الرَّسـول محمـد ﷺ، منهلاً لأسس الحضارة الإسلامية، ومنبعاً لثقافتها الدِّينية.

ومِن أرجاء هذه المدينة شَعّت أنوارُ الرِّسالة، فوصل ضياؤها بعد حين، إلى أنحاء المعمورة، وأرجاء العوالم المختلفة، الَّتي طالما انتظرت، وطالما تَشَوَّقَتْ لدعوة السَّماء وتعليماتِها الخالدة.



إذن، فَلْنُرَبِّ أبناءنا على حُبِّ المدينة، ولنغرس في أذهانهم صورَ تاريخها الوضَّاء، ولنذكِّرهم دوماً بما شهدتْه عرصاتُها من أحداثٍ عاصرها الرَّسول الكريم وأصحابه، في بنائهم لذاك المجتمع الجديد، ولنعرِّفهم بمعالمها التي شهدتْ جوانب كثيرةً من الأمل تارة، ومن الألم تارة أخرى.

حذيفة المنورة رمضان ١٤٣٢هـ





يوم تَسَـلُم الشُّهادات

استيقظ أصدقاؤنا عامر وعماد وعمّار مبكّرين، كعادتهم في كلّ يوم، وبعد أن تناولوا طعام الإفطار، سارعوا، فحيّوا والدهم ووالدتهم، ثم توجّهوا نحو مدرستهم بهمّةٍ ونشاط.

إنَّه يوم تسلُّم الشهادات، فقد انتهى العامُ الدراسيُّ، وهاهم طلبة مدرسة النَّجاح الابتدائية بمدينة جدة، يتوافدون إليها مسرعين، وكلُّهم أمل ورجاء في الحصول على نتائج مشرِّفة، يتباهون بها أمام أسَرِهم وأقرانهم (۱).

وكان أصدقاؤنا الثلاثة من أوائل الَّذين وصلوا إلى مكتب وكيل المدرسة، الأستاذ سعيد، الَّذي سيقوم كعادته في كلّ سنة، بإعلان النتائج وتسليم الشَّهادات إلى أبنائه الطلَّاب.

عُرف عن أصدقائنا الثَّلاثة نجاحُهم في كلِّ عام، وتفوُّقهم العلميُّ، وحصولهم على درجات عالية، تجعلُ أسماءَهم تظهرُ دائماً في لوحة الشَّرف في نهاية العام الدراسيِّ، كما اشتهروا

⁽١) يتوافدون: يأتون.

⁽٢) أقرانِهم: أصدقائهم وزملائهم.



بِحُسنِ الخلقِ والأدبِ في معاملة أساتذتهم وزملائهم في المدرسة، ونالوا بذلك ثقة من حولهم، من طلَّاب المدرسة ومدرِّسيها.

_ ما شاء الله، هاهم الإخوة المتفوِّقون قادمون لاستلام شهاداتهم.

رحَّب وكيلُ المدرسة بعامر وعماد وعمَّار، وهنَّأهم بالنَّجاحِ والتفوُّق، وهو يناولهم شهاداتِهم.

مبارك، يا رجال الغـــد، هنيئاً لنا بكـــم، ووفَّقكم الله، وهاأنتم
 كما عوَّدتمونا دائماً _ تنالون الدَّرجات الأولى.

قال عامر أكبر الإخوة الثلاثة:

- شُكراً لك يا أستاذنا الفاضل، ونرجو أن نكونَ دائماً عند حُسن ظنّك أنت وجميع أسرة المدرسة من الأساتذة والطلّاب.
 - _ إلى الأمام، وإلى المزيد من الخير والتَّوفيق بإذن الله.

ومد الأستاذ سعيد يده مصافحاً أصدقاءنا الثّلاثة بحرارة، وأخذ يشـد على أيديهم بقوة، وتجمّع زملاء الصّف والمدرسة حول الطلّاب النُّجَباء(۱)، وهم يباركون لهم نجاحهم وتفوُّقهم.

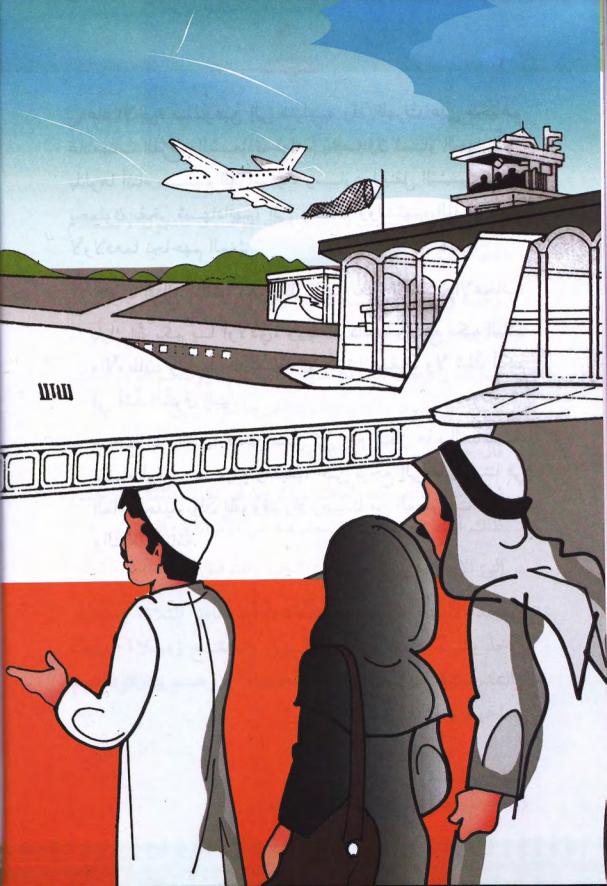
⁽١) النجباء: جمع نجيب، وهو الذكي المتفوِّق.



عاد الإخوة مسرعين إلى منزلهم، وقد ظهرتْ على مُحَيَّاهم علامات الفرح والسَّعادة، فهاهم يَحصدون ثمارَ الجهد الَّتي بذلوها أثناء سنتهم الدِّراسيَّة، وسارعوا بنقل البُشرى وهم يحملون بفخر شهاداتِهم، إلى والدهم ووالدتهم، اللَّذين باركا لأولادهما نجاحهم المميَّز.

خاطب الوالد أبناءَه، وهو ينظرُ إليهم بعين التَّقدير والإعجاب:
- بارك الله بكم يا أولادي، ووفَّقكم دائماً، ونفع بكم البلاد والأوطان، وأخيراً حان موعد الإجازة الصيفية، ولا شكَّ أنكم في أشدِّ الشَّوق إليها.

- صحيح يا والدي، فنحن في كلِّ عام ننتظرُ هذه المناسبة، لقضاء أوقاتٍ سعيدةٍ ومفيدةٍ، حتَّى نرجع إلى مدرستنا في العام الجديد بإذن الله، وقد زاد رصيدُنا من المعلومات المفيدة والثقافة العامَّة.







رحلة بالطَّائرة

كان الإخوة الثّلاثة، قد خطّطوا لقضاء جزء من الإجازة الصّيفية، لزيارة جدِّهم الَّذي يسكن في المدينة المنوَّرة، وكان في نِيَّتهم التعرُّف عن قرب على هذه المدينة المُباركة، فهم يَعلمون عظمة تاريخها، وما تضمُّه من آثار ومعالم هامَّة، تنطق بما مرَّ عليها من أحداث، عاصرها رسولُ الله على وأصحابُه الكرام.

أحب الوالد أن يكافئ أبناء المتفوّقين، على نجاحهم وحصولهم على تلك النتائج المميَّزة، فقام بإجراء حجزٍ لهم على الطَّائرة التي ستتَّجه من مطار جُدَّة إلى المدينة المنوَّرة صباح اليوم التَّالي، وقامتْ والدتُهم بتجهيز حقائب السَّفر، وما سيحتاج إليه الأولاد خلال رحلتهم القادمة.

قال عامر أكبرُ الإخوةِ الثَّلاثة، والذي انتقل إلى الصَّفِّ السَّادس الابتدائي:

- والآن يا إخوتي علينا أن نخلدَ إلى النَّوم باكراً، فلدينا في الأيام القادمة برنامج حافل ومليء بالعمل.



وفي صباح اليوم الأول من الرِّحلة، استيقظ الإخوة باكراً لأداء صلاة الفجر مع جماعة المسجد، وبعد عودتهم إلى المنزل، قامت والدتُهم بإعداد وجبةِ الإفطار، وسرعان ما كان الإخوة قد تناولوا طعامَهم، وساعدوا والدّهم في نقل الحقائب إلى سيارته التي ستقلُّهم (١) إلى مطار مدينة جُدَّة.

وصل عامر وعماد وعمّار، إلى مطار جُدَّة الدَّولي، وقد ظهرتْ عليهم علامات السَّعادة والنَّشاط، وسرعان ما انتهتْ إجراءات المطار وتحميل الحقائب، وتوجَّهوا نحو صالة المُغادرة.

وودَّع أصدقاؤنا والدَهم ووالدتَهم، وفي هذه الأثناء سمعوا نداء أحد مُوَظَّفي المطار؛

- نودُّ أن نوجِّه عنايتكم، إلى اقتراب موعد إقلاع الرحلة المتَّجهة نحو مطار الأمير محمد بن عبد العزيز بالمدينة المنوَّرة، وعلى السَّادة المُسافرين سُرعة التوجُّه إلى البوَّابة الثامنة.

سارع الإخوة بالاتجاه نحو البوَّابة المذكورة، ووقف والدُهم يرقبهم وهم يسيرون بحماسة ونشاط، وقد بدأت رحلتُهم على بركة الله.

وعلى متن الطَّائرة، استقلَّ كلٌّ من الأولاد مقعدَه المخصَّص له، وقاموا بربط حزام الأمان، وبعدها بقليل سمعوا محرِّكات

⁽١) ستقلّهم: ستنقلهم وستأخذهم.



الطَّائرة، وصوتَها الَّذي أخذ يعلو على نَحْوٍ واضح، وشعروا بعجلات الطَّائرة وهي تدور بسرعة، إلى أن عَلتْ في الجوّ شيئاً فشيئاً، حتَّى استقرَّتْ أخيراً في سماء مدينة جُدَّة.

بعد قليل، أخذ أصدقاؤنا يرددون دعاء السّفر: (الله أكبر، الله أله مقرنين، وإنّا إلى ربّنا لمنقلبون. اللّهم إنّا نسالُك في سفرنا هذا، البرّ والتقوى، ومن العمل ما ترضى. اللّهم هوّن علينا سفرنا هذا، واطو عنّا بُعده. اللّهم أنت الصّاحبُ في السّفر، والخليفة في الأهل. اللّهم إنّا نعوذُ بك من وعناء السّفر، وكآبة المنظر، وسوء المنقلب في المال والأهل والولد)(۱).

قال عامر:

_ إنَّه دعاءُ السَّفر المأثورُ الَّذي علَّمنا إيَّاه الرَّسولُ عِيدٌ.

كانت هذه هي المرَّة الأولى الَّتي يُسافر فيها أصدقاؤنا بالطَّائرة، ولذلك فقد بدتْ عليهم السَّعادةُ والاهتمامُ بمتابعة سير الأمور، وأُعجبوا كثيراً بمناظر جُدَّة من الجَوِّ.

قال عماد:

- انظروا إلى هناك؛ هذه هي مدينتنا جُدَّة، تظهر تحتنا مباشرة، ما أجمل منظرها من الجوِّ! انظر يا عامر، كيف

⁽¹⁾ رواه مسلم.



تبدو الأشياء من الأعلى، إنَّ العمارات السَّكنيَّة تصغر شيئاً فشيئاً، سبحان الله.

بعد قليل، استمتع الأطفالُ بتناولِ بعض العَصَائر الطَّازجة النَّتي قدَّمها لهم مضيفُ الطَّائرة، وأخذوا ينظرون باهتمام واضح عبر نافذة الطَّائرة، لمتابعة ما يَظهر من تحتهم من المَعَالمُ.

قال عمَّار:

- هانحن قد غادرنا جُــدَّة، وهاهي الصَّحـراء بجبالها ورمالها، أخذت تظهر بوضوح.





- أكَّد عامر صحَّة معلومة أخيه:
- هذا صحيح، فالصَّحراء تغطِّي معظم المسافة بين جُدَّة والمدينة المنوَّرة، وما نراه الآن عبر النَّافذة جزءٌ صغيرٌ من الصَّحراء، التي تمثِّل معظم مساحات أراضي الجزيرة العربية.
- ألا تتَّفقون معي يا إخوتي، في أن تطوُّر وسائل النَّقل نعمةٌ
 عظيمةٌ من نعم الله علينا؟.
- لا شك في ذلك يا عماد، فقد ساهم هذا التقدُّمُ العلميُّ الكبيرُ في اختصار الأوقاتِ والمسافاتِ، ولك أن تتخيَّلَ أجدادَنا، وهم يَقطعون المسافة بين جُدَّة والمدينةِ المنورةِ مثلاً، في عدة أيام على ظهور الجِمَال، أو حتَّى مَشْياً على الأقدام.
 - _ ونحن الآن نقطعُ المسافة نفسها في أقلَّ من ساعةٍ.
- صحيح، ولا تنسَ أنَّهم كانوا يسيرون تحت أشعَّة الشَّمس اللَّهبة، وقد يتوه بعضُهم في هذه الصَّحراء الكبيرة، وقد ينفَدُ ما معهم من الطَّعام والشَّراب، ويتعرَّض للهلاك، بينما نحن الآن ولله الحمد، نسافر بطائرة حديثة مكيَّفة الهواء، ومزوَّدة بكلِّ ما يحتاجه المُسافر. حقاً إنَّ الفرق بين الصُّورتين أكبر بكلِّ ما يحتاجه المُسافر. حقاً إنَّ الفرق بين الصُّورتين أكبر بكثير من أن يتخيَّله أحد، فالحمدُ لله على هذه النَّعمةِ العظيمةِ.



وأخذ الإخوة يتناقشون في موضوعات شتَّى (١)، تدورُ حول الوجهات الَّتي سيزورونها في المدينة المنوَّرة بدءاً من صباح الغد، إلى أن انتبهوا على صوت مُضيفُ الطَّائرة:

- نحن الآن على مقربة من مطار المدينة المنوَّرة، الرجاء ربط الأحزمة، استعداداً للهُبوط.

سارع الإخوة بمتابعة معالم المدينة المنورة التي أخذت تلوح (١) لهم في الأفق شيئاً فشيئاً، عندما بدأت الطَّائرة بالهبوط التدريجيِّ نحو أرضِ المطارِ، وأخذوا يستمتعون برؤية مناظر المدينة، وبساتينها، ونظامها العمرانيِّ الحديث.

صاح عمادُ فجأة:

_ انظروا، هذا هو الحَرَمُ!.

قال عامر:

- صحيح، هذا هو الحرم النبويُّ الشَّريفُ، وهذه مآذنه المرتفعةُ تظهرُ الآن، وهي تمتدُّ بثباتٍ وشموخ نحو السَّماء، ما أجمله من منظرٍ، أعتقد أنَّ الحرمَ سيكون أُولي المحطَّاتِ التي سنزورها في الغد إن شاء الله.

⁽١) شتى: مختلفة.

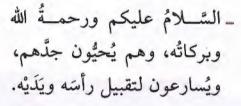
⁽۲) تلوح: تبدو وتظهر.



وما هي إلا دقائقُ قليلةٌ، حتَّى توقَّفَتِ الطَّائرةُ تماماً على أرض مطار المدينةِ المنورةِ، وعندما فُتحتِ الأبوابُ، وقفَ الإخوةُ منتظمين بانتظار دورِهم للخروجِ من الطَّائرة، وبعد قليل كانوا قد وصلوا إلى صالةِ الوصولِ، فسارعوا وتسلَّموا حقائبهم، واتَّجهوا نحو بابِ الخُروج من المطارِ.

كان الجَدُّ في انتظار أحفادِه الثَّلاثة في شوقٍ كبيرٍ، فقد مضتْ مدةٌ طويلةٌ على زيارتِهم الأخيرةِ للمدينةِ المنوَّرةِ، وذلك لانشغالهم في المدرسةِ، والتحضيرِ لامتحاناتِ نهاية العامِ الدراسيِّ.

هتف الإخوةُ مجتمعين:



_ وعليكمُ السَّلامُ ورحمةُ الله وبركاتُه، أهلاً وسهلاً، ما شاءَ الله، ما شاءَ الله.

وأحاطَ الإخوةُ الثَّلاثةُ بجدِّهم، الَّذي أخذَ يُمازحُهم ويُلاطفُهم، وأخذوا يسألونه عن صِحَّته وصحة جَدَّتِهم.

سأل عمَّار بشغف وتشوُّق:

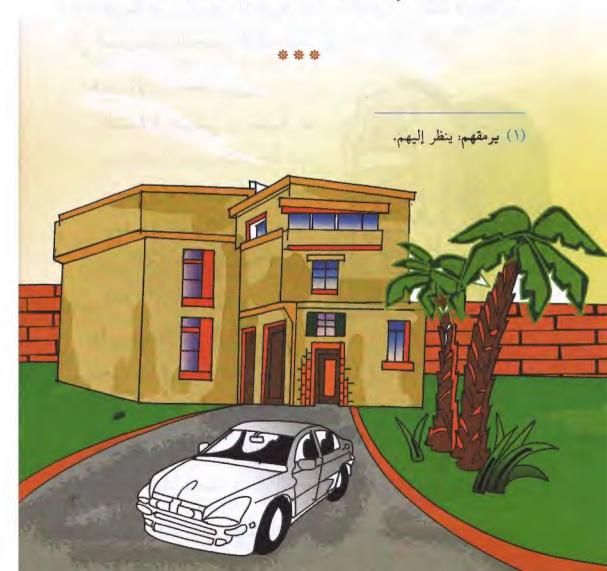
_ وما مخطَّطُنا لقضاء الأيام القادمة في ربوع المدينة يا جدِّي؟.



قال الجَدُّ وهو يضحكُ:

- مهلاً مهلاً، سيكون كلُّ شيء على ما يُرام، سوف نبدأ من الغدِ، وسيكون برنامجاً حافلاً بإذن الله.

واستقلَّ الإخوة سيَّارة الجدِّ، وأخذوا يحدِّثونَه عن سير رحلتهم من مطار جدَّة، وعمَّا شاهدوه في الطَّائرة، وأخذ الجَدُّ يستمع إليهم ويحاورُهم باهتمام، وهو يرمُقُهم (١) بنظراتٍ من الإعجابِ والتقديرِ.





في منزل الجَدِّ

وصلتِ السَّيارةُ التي تقلُّ أصدقاءَنا الثَّلاثة، إلى منزل الجَدِّ، وسارع الإخوةُ إلى مساعدة جَدِّهم في نقل الحقائبِ نحو المنزلِ. وفي مجلسِ المنزلِ الكبيرِ، كانت الجَدَّةُ في استقبالِ أحفادِها. _ ما شاء الله، أهلاً وسهلاً بأحبَّائي رجال الغد.

سارع الأطفال إلى تحيّة جدَّتهم، الَّتي يحملون لها في قلوبهم كلَّ تقديرِ واحترام.

لقد مضت فترة طويلة بعد آخر زيارة لكم الله المدينة المنوَّرةِ.

قال عامر:

- هذا صحيح يا جَدَّتي، فأنت تَعْلمين انشغالَنا الدَّائمَ بالمدرسةِ، وهذا يعني أنَّنا لا نستطيعُ السَّفرَ إلَّا في الإجازةِ الصَّيفيةِ.

⁽١) تقلُّ: تحمل وتنقل.



- وفَّقكم الله يا أبنائي، لقد كلَّمني والدُّكم قبلَ قليلٍ، وأخبرني عن نجاحِكم المُشَـرِّف. بارك الله بكم ونفع بكم، والآن يا أُحِبَّابي، ارتاحوا قليلاً ريثما أعدُّ لكم طعام الغداء.
- نعم يا جَدَّتي، بسرعةٍ أرجوك، فأنا جائع جدّاً، وأنا مشتاق إلى
 تناولِ وجباتِ طعامك اللَّذيذة.

ضحك الجميع على كلام عمَّار الَّذي أحسَّ بالخجلِ من هذا الموقفِ المُحرج، الذي وقع فيه دون قصدٍ.

_ حاضر، على الرَّحْب والسَّعة، وأهلاً وسهلاً بكم جميعاً.





وتحلَّق الأطفالُ حول جدِّهم، الذي بدأ يُحَدِّثهم عن البرنامج الذي سيقضونه أثناء زيارتهم للمدينة المنوَّرة:

- لقد قمت بإعداد جدول يتضمّن زيارة أهم معالم المدينة وآثارها التاريخية، لنتعرّف معاً على تراث هذه المدينة المتميّز، الَّذي يجبُ على كلِّ مسلم كبيرٍ أو صغيرٍ أن يعلَمه، ويفخرَ به أمامَ الآخرين.





- أحسنت يا عامر، هذا صحيح، ففي تلك الأثناء كانَ الرَّسولُ اللَّهُ بحاجةٍ إلى مكانٍ يأوي إليه، وينشط فيه للقيام بأمور الدَّعوة وتبليغ الرِّسالة، وقد فتح أهلُ المدينة قلوبَهم ومدينتهم أمام الرَّسول الكريم، وهم يرحِّبون بِمَقْدَمِه الكريم لمَّا أتاهم مُهاجراً من مكة.

ثم سأل الجَدُّ:

- _ ومن منكم يعرف اسم المدينة المنوَّرة قبل أن يُهاجر إليها الرَّسول اللَّيْء.
- _ كان اسمُها يثرب يا جدِّي، أمَّا بعد الهجرةِ فقد أَطْلَقَ عليها رسولُ الله ﷺ اسم: طَيْبة.
- أحسنت يا عمّار، واسم طيبة هذا يا أحبابي، يدلُّ على فَضْل المدينة، وهو كما تُلاحظون مأخوذٌ من الطِّيب؛ وهو الرَّائحةُ الحسنةُ، ويدلُّ كذلك على طِيب العيشِ في هذه البلدةِ المباركةِ. والآن مَن يُخبرُنا عن أسماءِ المدينةِ الأخرى الَّتي عُرفتْ بها؟.

أجابَ عامر:

_ من أسمائها أيضاً: طابة، ودارُ الإيمان، وقُبَّة الإسلام، وبيتُ الرَّسول ﷺ.



- بارك الله فيك يا بُني، وأزيدكم على ذلك أنَّ للمدينة كما قال العلماء، الكثير من الأسماء الأخرى، ومن ذلك: دارُ السَّلامة، والحبيبةُ، وأرضُ الهجرة، ودارُ الفتح، ومأرزُ الاَيمان، والمباركةُ، ودارُ الأبرار، وغير ذلك كثير. والآن ما اسمُ القوم الَّذين كانوا يَسْكنون المدينةَ قبلَ الهجرة؟.

أجاب عماد:

- إنَّهما قبيلتا الأَوْسِ والخَزْرَجِ يا جدِّي، وقد أسماهم الرَّسولُ الله بالأنصار، لأنَّهم آمنوا به وأحبُّوه فوق نفوسهم وأولادِهم، فنصروا دعوتَهُ ورسالتَهُ، كما أطلق الله المهاجرين على صحابته الَّذين لَحِقوا به قادمينَ من مكَّة نحو المدينةِ.
- بارك الله بكم جميعاً يا أبنائي. والآن مَن يُسمعنا شيئاً ممَّا يحفظه من أحاديث تدور حولَ فضلِ هذه المدينة الطَّاهرة؟.
- نعم يا جــدي، فقد قرأتُ شــيئاً عن ذلك فــي بعض كتب الأحاديث، وممَّا أذكره: قولــه ﷺ: (اللَّهمّ إنَّك أخرجْتَني من أحبِّ البلاد إليك) فأســكنه الله المدينة (١).

وقوله: (ما على الأرض بقعة أحبُّ إليَّ مِن أن يكون قبري بها) (١) يعني المدينة.

⁽١) رواه الحاكم.

⁽٢) رواه مالك.



وقوله الآخر: (من استطاع أن يموت بالمدينة فليمت بها، فإنّى أشفعُ لمن يموتُ فيها)(١).

وحديثه: (اللَّهمَّ حبِّبْ إلينا المدينةَ كحبِّنا مكَّةَ أو أشدَّ)(١).

وأخيراً قوله: (من أراد المدينة بسوء أذابه الله كما يذوب الملحُ في الماءِ) أن وغير ذلك كثير من الأحاديث.

- وفَقَكَ الله يا عامر، وأودُّ أن أُضِيفَ على كلامِك الثَّمينِ هذا: أنَّ من فضلِ المدينةِ على غيرها من البلادِ، أن اختارَها اللهُ تعالى لتكونَ مهبطاً للملائكةِ المقرَّبينَ، ومنزلاً للوحي الأمين، فقد كانَ ينزلُ جبريلُ عَلَيه إلى أرض المدينة حاملاً تعليماتِ القرآنِ وتوجيهاتِه الخالدة.

سكَتَ الجَدُّ قليلاً، ثمَّ أضافَ:

وقد جعل تعالى على أبواب المدينة كما ورد في العديد من الأحاديث، حَرَساً من الملائكة يمنعون دخول الدَّجَال وداء الطَّاعون إليها، ومن ذلك قوله اللَّهِ: (المدينة يأتيها الدَّجَال فيجد الملائكة يحرسونها، فلا يقربها الدَّجَال ولا الطَّاعون إن شاء الله)(٤).

⁽١) رواه الترمذي.

⁽٢) متفق عليه.

⁽٣) رواه أحمد.

⁽٤) رواه البخاري.



ومن فضائل المدينة الأخرى يا أحبابي: أنّها أصبحت مستقرّاً لصحابة الرّسول الكريم من الأنصار والمُهاجرين بعد موتِه الله كما أنّها غدت فيما بعد عاصمةً لحُكم الخُلفاء الرّاشدين.

ومن بركات المدينة أيضاً: ما عُرفَ عن بركةِ العِبادةِ فيها، وقد وردتْ أحاديثُ عديدةٌ في ذلك، مثل قولِه الله الله الله وصلاةُ جمعةٍ بالمدينة كألف صلاةٍ فيما سواها، وصيامُ شهرِ رمضانَ بالمدينة كصيام ألف شهرٍ فيما سواها)(١).

وقد جعل الله المدينة الدّار التي يأرز (۱) الإيمان إليها الله وفضَّلها على غيرها من المُدن بقوله: (والمدينةُ خيرٌ لهم لو كانوا يعلمون) (١).

تابع الجَدُّ حديثَه الَّذي شدَّ اهتمامَ أصدقائنا:

- ولعظيم حبِّه على لهذه البلدة الطُّيِّبة يا أبنائي، نـراه دعا لها ولأهلها بالبركة، فقال: (اللَّهمَّ اجعلْ بالمدينةِ ضعفَي ما جعلتَ بمكَّة من البَرَكةِ)(٥).

⁽١) مسند أبي الفرج.

⁽٢) يأرز: يأوي ويستقر.

⁽٣) متفق عليه.

⁽³⁾ رواه مسلم.

⁽٥) متفق عليه.



- وقال أيضاً في حديث آخر: (اللَّهمَّ بارك لنا في مدينتنا، اللَّهمَّ بارك لنا في مدينتنا، اللَّهمَّ اجعل مع بارك لنا في مُدِّنا، اللَّهمَّ اجعل مع البركة بركتين)(١).
 - _ وما معنى صاعنا ومُـدّنا يا جَدّي؟.
- الصَّاعُ والمدُّ يا عامر، وحدتانِ استخدمهما العربُ قديماً، لتقديرِ كميَّةِ الحبوبِ المزروعةِ، كالقمح والشَّعيرِ وغيرهما.

أخذ الجَدُّ ينظر في وجوهِ أبنائه، وقد بدتْ عليهم علاماتُ الانتباه والتَّركيز، فهم يستمعون لأحاديثَ جديدةٍ عليهم، تدلُّ على عظمة هذه البلدة التي يزورونها، ومكانتها الرَّفيعة في الإسلام، ثم تابع حديثه:

- ونرى رسولَنا الكريم، وهو يحثّنا على الصَّبر على ما قد يُلاقي ساكنُ المدينةِ من شـدَّةٍ وصعوبةٍ في العيش أحياناً، وهاهو يُحَدِّثنا عن ذلك فيقول: (لا يصبرُ على لأوائها وشـدَّتها أحَد، إلّا كنتُ له شهيداً أو شفيعاً يومَ القيامة)(١).

وقد قمتُ يا أبنائي الأعزَّاء بشراء بعض الكتبِ الَّتي ستُعيننا بإذن الله، على معرفةِ المزيدِ من المعلوماتِ الَّتي سنحتاجها، أثناء رحلتنا للتعرُّف على أهم آثارِ هذه المدينةِ المباركةِ.

⁽١) رواه مسلم.

⁽Y) رواه مسلم.



وأخذ الصِّغارُ يُناقشونَ جَدَّهم حولَ معالم المدينةِ، ودخلوا في حوارٍ شائق، وقد أظهر كلِّ منهم أمامَ الأخرين ما لديه من معلومات، كان قد درسَها في كتابِ التَّاريخ، أو أفاد منها عبرَ سماع البرامج المفيدة من الإذاعة والتلفزيون.

قطع الحوارَ صوتُ الجَدَّة وهي تُنادي الصِّغار:

- هیا یا عمّار، هیا یا أعزائي، تفضّلوا بتناول طعامكم، وأكملوا
 حدیثكم فیما بعد.
- ولكن لماذا ذكرتِ اسمي فقط يا جَدَّتي، ولم تذكري اسم
 عامر وعماد؟.
 - _ ألم تخبرني بأنَّك جائعٌ ومشتاقٌ لتناولِ طعامي يا عمَّار؟!.
- _ وهل أنا الجائعُ الوحيدُ يا جدَّت ي، صدِّقيني إنَّ عامراً وعماداً جائعان أكثر مني.

ضحكَ الجدُّ كثيراً لمداعبةِ الجَدَّةِ لأصغرِ الأحفادِ سنّاً:

حسناً، لا بأس يا عمّار. هيّا بنا فكلّنا جائعون. تناولوا طعامَكم، وتوجّهوا إلى فراشِكم، وستكون بداية رحلتنا في الغد إن شاء الله، وسنبدأ بزيارة الحرم النبويّ الشّريف، وهو كما تعلمونَ، أولى الوجهاتِ الّتي يقصدُها المسلمُ عندَ قدومهِ زائراً إلى أرض المدينةِ المنوّرةِ.







زيارةُ المسجدِ النَّبويِّ الشُّريفِ

في صباح اليوم التَّالي، استيقظ الصِّغار باكراً، وكانوا في قَمَّةِ نشاطِهم وتطلُّعهم، للبَدْءِ في برنامجهم الجديد الَّذي طالما ارتقبوه وانتظروه.

قال الجَدُّ محيِّياً أحفادَه الثَّلاثة:

- _ صباحُ الخيرِ يا أبنائي، هل أنتم مستعدُّونَ لزيارةِ مسجدِ النبعِ اللهُ اللهُ علام النبعِ اللهُ اللهُ
 - _ صباحُ الخيرِ يا جدِّي، نعم نحنُ في أتمِّ الاستعدادِ.

وانطلقتِ القافلة الصَّغيرة التي استقلَّتْ سيارةَ الجَدِّ، وكان الحرمُ النبويُّ الشَّريفُ وجهتَهم الأولى، ولم يتوقَّف الصِّغارُ وهم في طريقِهم إلى هناك، عن الكلامِ والنِّقاشِ فيما لديهم من معلوماتٍ تخصُّ زيارتَهم القادمةَ.

- قبل أن نبدأ يا أحبًائي بالحديث حول مسجد الرَّسولِ الكريم، أودُّ أن أوضِّحَ لكم أولى اهتماماته على وما قام به فور وصوله إلى المدينة من عمل هامِّ، وهو المؤاخاةُ بين أهلِ المدينةِ من الأنصارِ، ومَنْ قَدِم إليها من المهاجرينَ من مكَّةَ.



- _ وماذا تعني بالمُؤاخاة يا جَدِّي؟.
- هذا سؤالٌ هامٌ يا عمّار. إنَّ هذه الكلمة العظيمة تعني أن يُصْبحَ الأنصارُ إخوةً للمهاجرين، وبذلك أصبح لكلِّ أنصاريِّ من أهل المدينة أخٌ جديدٌ جاء إليه من مكّة. وقد وصل الصّحابةُ المهاجرونَ إلى المدينةِ في ظروفٍ صعبةٍ، فهم قَدْ تَخَلُّوا عن المالِ والأهلِ وتركوا الوطنَ، ونزلوا ببلدٍ جديدٍ لا يملكون فيه شيئاً، فرحّب بهم إخوانهم من الأنصار خيرَ ترحيبٍ، وقاسموهم عن طيب نفسٍ برباطِ المؤاخاةِ الجديدِ، أموالَهم ومنازلَهم.
 - هل تذكرُ لنا بعضَ الأمثلة عن تلك المؤاخاة يا جدِّي؟.

- نعم يا عماد، لقد آخى رسولُ الرَّحمة مشلاً بين أبي بكر الصِّدِيق وخارجة بن زهير، كما آخى بين عمر بن الخطَّاب





تابع الجدُّ كلامَه:

وقد ذكرت لنا كتب السّيرة يا أحبابي، الكثير مِنْ قصص المُؤاخاة تلك، ومن أروعِها قصة عبدالرحمن بن عوف مع أخيه الجديد سَعْد بن الربيع، إذ عرض عليه سعدٌ بصدق أن يعطيه نصف مالِه، وقد كانَ من أغنياء أهلِ المدينة، وقد قدَّمَ عرضَهُ السَّخِيَّ هذا إرضاءً لله، وتطبيقاً لتعليمات رسولِهِ الكريم. وقد خاطب رسولُنا على أهلَ المدينة من الأنصار قائلاً فيهم: (إنَّ إخوانكم قد تركوا الأموال والأولاد، وخرجوا إليكم). فأجاب القومُ المؤمنون بقولهم الخالد: يا رسول الله، أموالنا بيننا وبينهم قطائع.

- _ وما معنى قولُهم هذا يا جَدِّي؟.
- أي أنَّهم قرَّروا اقتسامَ جميعِ أموالهم وممتلكاتِهم مَعَ إخوانهم المُهاجرينَ. وكان ممَّا اتفق عليه الأنصارُ أيضاً أن يتقاسَمُوا مع ضيوفهم المهاجرين، ما تنتجه نخيلُهم من التُّمور. وبذلك يا أحبابي ضربَ أهلُ المدينةِ أعظمَ أمثلةِ الكرمِ والسَّخاءِ، في تاريخ الأمَّةِ المسلمةِ.

سكتَ الجدُّ قليلاً، وتابع حديثَه:

- وقد هَدَفَ الله بهـذه الخطوة الحكيمة، إلـى تقوية المجتمع المُسلم الجديد، وزرع بذور الحبِّ والمودَّة والإخاء بين أبناء الإسلام، ليصبحوا كالجسد الواحد ينهض بكلِّ ما يُلقى عليه



من الأعباء والمهام، وكانت أُولى كلماته على بعد ذلك، مخاطباً مجتمع المدينة: (يا أيُّها النَّاس: أفشوا السَّلام، وأطعِموا الطَّعام، وصِلوا الأرحام، وصَلُوا باللَّيل والنَّاس نيام، تدخلوا الجنَّة بسلام)(١).

وبتلك المؤاخاة يا أبنائي، تبرَّأ المسلم من شقيقه الكافر، واستبدله بأخ مسلم جديد، ارتبط به برباط العقيدة لا برباط النَّسَب، واختفتْ في المجتمع الجديد عواملُ الجاهلية الَّتي كانت تُنادي بالفخر بالأنساب، وحلَّ مكانها ما أقرَّه القرآنُ بقوله تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقَنْكُمْ مِن ذَكرِ مَا أُقَدَّهُ وَجَعَلْنَكُمُ شُعُوبًا وَقَبَآبِلَ لِتَعَارَفُوا أَإِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللَّهِ أَنْقَنَكُمُ مِن ذَكرِ المُحوات: ١٣].

والآن لديَّ ســؤالٌ يا أبنائي: في ســورةِ الحشــرِ آيةٌ مدحَ الله تعالى بها عباده من الأنصار، فمن منكم يعرفها؟.

- أنا يا جدِّي. إنَّها قوله تعالى: ﴿ وَٱلَّذِينَ نَبُوَّءُو ٱلدَّارَ وَٱلْإِيمَنَ مِن قَبْلِهِمْ يُحِبُّونَ مَنْ هَاجَرَ إِلَيْهِمْ وَلَا يَحِدُونَ فِي صُدُورِهِمْ حَاجَكَةً مِّمَّا أُونُواْ وَيُؤْثِرُونَ عَلَىٰ أَنفُسِمِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةً وَمَن يُوقَ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَتِهِكَ هُمُ ٱلْمُقْلِحُونَ ﴾ [الحشر: ٩].

⁽١) رواه الحاكم.



كانــوا يُجاورونهــم فيهــا، وضَمِنــتْ هذه الاتفاقيَّة لكلِّ فريق حقوقَه، وفرضتْ عليه واجباتٍ تجاه الطُّرفِ الآخــرِ، وهَدَفَ اللَّهُ بذلك، إلى بسطِ الأمن الشَّاملِ والاطمئنانِ، في مجتمع المدينة الجديد.



سكتَ الجدُّ قليلاً، ثمَّ تابَعَ:

- والآن اقرأ لنا يا عامر من الكتابِ الَّذي معك، شيئاً عن تاريخِ الحرم النبويِّ الشَّريفِ.
- نعم يا جدِّي. شرع (۱) رسولُ الله على عندما قدمَ المدينةَ مهاجراً من مكَّة، ببناءِ مسجدٍ يضمُه هو وأصحابه، ويجمعهم خمسَ مرات في اليوم واللَّيلة، لأداء ما فرضه الله عليهم من الصَّلوات المكتوبات، كما حرص على أن يكون هذا المسجدُ مكاناً تُدارُ فيه أمورُ المسلمينَ، ويتدارسونَ فيه شأنَ دينِهم وأمورَ دُنياهم، وأخذ الرَّسول الكريم ينشرُ فكرَ الإسلام وتعاليمَه الخالدة في مسجدِه الجديدِ، وأخذ أصحابُه ينهلونَ (۱) منه ما أرادوا، وقد توافرتُ لهم عواملُ الأمْنِ والسَّلام في مجتمعهم الجديدِ.

قال الجَدُّ:

- أحسنت يا عامر. إذن يا أولادي فللمسجد في الإسلام - كما ترون - دورٌ هامٌ ورسالةٌ خالدةٌ في المجتمع، فهو ليسَ مكاناً للعبادةِ وأداءِ الصَّلواتِ فحسب، بل هو كذلكَ مكان يضمُ أفرادَ المجتمع المسلم، ويجمعهم في تآلفٍ وتراحُم، في جوّ إيمانيِّ خاشع، يتفقَّد فيه النَّاسُ أحوالَهم، فيقومون بشأن الضَّعيف فيهم، ويعينون ذا الحاجة منهم، وبذلك

⁽١) شرع: بدأ.

⁽۲) ينهلون: يأخذون.



يتحقَّق مقصدٌ هامٌ من مقاصد هذا الدِّين الحنيف. والآن تابِع القراءةَ يا عامر.

- وكان للمسجد في عهد الرَّسول الكريم أيضاً وظائفُ اجتماعيَّة، فقد احتضن فقراء المسلمين مِن المُهاجرين، وخُصِّص لهم مكان في آخره لجلوسهم ونومهم، وعُرف هذا المكان بالصُّفَّة، ونُسِب هؤلاء إليه فعُرفوا بأهل الصُّفَّة، وكانَ أهلُ المدينةِ من الأنصارِ يحملونَ إليهم الطَّعام، وكثيراً ما جالسهم رسولُ الله عَلَى وأكلَ معهم، ودعا لهم دعاءً كريماً.

أنهى عامر قراءة كتابِهِ، فأضاف الجدُّ قائلاً:

وكان المسجدُ أيضاً يا أحبابي، الموقع الله يتجري فيه المشاوراتُ بين المسلمين، وتُتَخذ فيه قراراتُهم، وكانَ مكانَ المستقبالِ الوفودِ الَّتي تقدمُ إلى المدينةِ، للاجتماعِ برسولِ الله على إذن يمكننا أن نقولَ بالتعبيرِ الحديثِ: لقد كانَ المسجدُ في عهد الرَّسول الله عمر رئاسةِ الدَّولةِ ووزرائها ومستشاريها، ومقر اجتماعاتِ عامّةِ المسلمين.

وقد وعى الصّحابةُ هذا الدَّرْسَ العظيمَ من رسولهم الكريم، فأدركوا ما للمسجدِ من دَوْرٍ هامِّ في حياةِ الأمَّةِ الإسلاميةِ، ولذلك نراهُم فيما بعد، وهم يُسارعونَ ببناءِ المساجدِ عند تأسيسهم للمدنِ الجديدةِ، وبناءِ بيوتهم حولَ تلك المساجدِ، حرصاً منهم على أداء رسالتها، والقيام بحقوقها ومتطلباتها.



واستمرَّ الجدُّ في كلامه الشَّائق، وهو يحدِّث أصدقاءنا حول مسجد الرسول ﷺ:

- وقد حدَّد الرسولُ الكريمُ الأرضَ الَّتي اختارها الله تعالى لتكون فيما بعد مسجداً لنبيّه في وقد اشترى تلك الأرض من غلامَين يتيمين من الأنصار، هما سهل وسهيل، وقد كانت بستاناً لهما، ودفع مقابلَ ذلك عشرة دنانيرَ ذهبيةٍ، ثم قامَ بمساعدة الصّحابة في بتنظيف الأرضِ وتسويتها(۱)، وقد وصفتِ الكثيرُ من الأحاديثِ حالة الرّسولِ الكريم، وهو يحملُ الحجارة اللّازمة لبناء المسجدِ مع أصحابه يداً بيد، وكان في يقول، وهو ينقل تلك الحجارة على ظهره الشّريف:

اللَّهِــمَّ إِنَّ الأَجرَ أَجرُ الآخرة فارْحَمِ الأنصارَ والمُهَاجِرَة

كما جاءت أحاديث أخرى، تؤكّد مشاركة نساء الصّحابة في عملياتِ البناءِ تلك، وقد تمّ إنشاءُ أساساتِ المسجدِ النبويّ من الحجارة، ووُضعت حينها على عُمق ثلاثة أذرع، واستخدموا الطّينَ لبناءِ حيطانِ المسجدِ، والجريدَ (١) لبناءِ السّقف، واستخدمت جذوعُ النخلِ في أعمدته، وقد كانت تلك الأعمدة حينها من الخشب، وكان طولُ الحرم آنذاك يا أحبابي سبعين ذراعاً، وعرضه ستّين ذراعاً، وقد جعل رسول الله على للمسجد حينها ثلاثة أبواب فقط.

⁽١) تسويتها: إعدادها وتجهيزها للبناء.

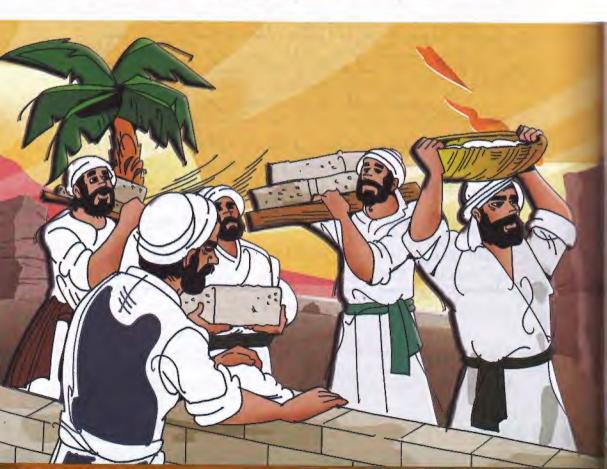
⁽٢) الجريد: جزء من أجزاء النخيل.



- _ لقد تمَّ استخدامُ الطِّينِ وجذوعِ النَّخيلِ، لقد كانَ البناءُ إذن بسيطاً يا جَدِّى.
- هذا صحيحٌ يا عماد، فلم تكن فنونُ البناءِ والعمارةِ قد تطوَّرتْ في ذلك الوقت، وكانت جميعٌ مباني المدينةِ تُبنى بهذه الطَّريقةِ، ولا شكَّ أنَّ المقارنةَ أكبرُ من أن توصف بين مسجد الرَّسولِ الكريم في ذلك الوقت، ومسجده الَّذي نراه الآن.

تابع الجَدُّ وهو يرى علاماتِ الاهتمام في وجوهِ الصِّغار:

- وكانت مساحةُ الحرم النبويِّ في ذلك الوقت تُعادل في قياساتنا الحاليَّة (٢٤٧٥) متراً مربَّعاً، وبُنيتْ فيما بعدُ حولَ





- _ وكيف كانت حياة الرَّسول الله في بيته الجديدِ هذا يا جدِّي؟.
- - _ وما الأسْوَدَانِ يا جَدِّي؟.
- إنَّهما التَّمرُ والماءُ يا عمَّار. وكثيراً ما خرجَ رسولُنا الكريمُ من بيتهِ وهو يشعرُ بشــدَّةِ الجوعِ! أمَّا فراشُه فكانَ من الأدَم، وهو الجلدُ، وحشوُه من اللِّيف، أي: من قشرِ النَّخيل.
 - _ ومن هم جيرانُ الرَّسولِ ﷺ في سكنهِ الجديدِ يا جدِّي؟.

⁽١) حجرات: جمع حُجرة وهي الغُرفة.

⁽٢) قُبض (بضم القاف)؛ مات.



- أبي وقَــاص، وعبدُ الرَّحمن بن عوف، والعبَّـاس، وجعفرُ بن أبي طالب، وغيرهم رضي الله عنهم جميعاً.
- قرأتُ يا جدِّي أنَّه تمَّ توسعةُ الحرمِ النبويِّ الشَّريفِ عبرَ التَّاريخِ الإسلاميِّ، عدَّةَ مرَّات، فمتى تمَّ ذلك؟ وما كان الدَّافعُ إليه؟.
- مذا صحيح يا عامر. أنتم تعلمون يا أبنائي أنَّ أعداد المسلمين أخذتْ تزيد شيئاً فشيئاً عندما دخل النَّاسُ في دينِ الله أفواجاً، وبدؤوا يهاجرونَ نحو المدينةِ من كلِّ حَدَبٍ وصَوْبٍ، وأخذَ المسجدُ النبويُّ يضيق أمامَ جمع المصلين، وهذا دَعَا النبيَّ الله إلى التفكيرِ في ضرورةِ توسعةِ مسجدِه الشَّريف، وتمَّ الأمرُ بعد مضيِّ ستِّ سنواتٍ على عمليَّة بنائه الأولى، وبالتَّحديد عندما عادَ المسلمونَ من غزوةِ خيبر، فزاد البناءُ مقدارَ ثلاثةِ أعمدةٍ من النَّاحيةِ الغربيَّةِ للمسجدِ، وبذلك أصبحَ طولُ الحرم بعد هذه التَّوسعةِ مئة ذراع، وعرضُه كذلك مئة ذراع.

وقد اقتدى المسلمون بعد ذلك بفعلِ رسولِهم الكريم، واتَّبعوا هذه السُّنَّة الجليلة، فصاروا يوسِّعونَ المسجدَ كلَّما دعتِ الحاجة إلى ذلك.

أخذ أصدقاؤنا الثَّلاثةُ يتابعونَ باهتمام حديثَ الجدِّ، فقد كان ما يذكره من المعلومات الثَّمينة جديداً بالنِّسبة إليهم.

_ وكانت أولى توسعات الحرم الشَّريف بعد وفاة الرسول الله على الله على عهد عمر الله على الله ع



مساحة البناء من جهات الحرم الشَّمالية والجنوبية والغربية، إذ قام بشراء الدُّورِ المجاورةِ للحرمِ من أصحابِها، وضمَّ أرضَها لصالح هذا المشروع، وزادَ الخليفةُ الفاروقُ أيضاً في توسعته عددَ أبوابِ المسجد، فأصبح مجموعُها ستةً.

- _ وماذا عن ناحيةِ الحرم الشَّرقية يا جدِّي؟.
- لم يقترب سيدُنا عمرُ من تلك النَّاحية، احتراماً لبيوت أمَّهات المؤمنين، الَّتي بقيتُ على حالها، منذ أن بُنيتُ في عهدِ الرَّسولِ ﷺ.
- أَفْهَمُ من كلامِكَ أَنَّه لم تحدثْ أَيةُ تَوْسِعاتٍ في بناءِ الحرم في عهد سيدنا أبي بكر الصِّدِيق ﷺ يا جدَّي؟.
- هذا صحيحٌ يا عماد، فقد كانت خلاف ألصِّدِيقِ أولِ الخلفاءِ الرَّدَة، منعه من الرَّاشدين رَفِّه قصيرةً، كما أنَّ انشغاله بحروب الرِّدَة، منعه من توسِعةِ الحَرَمِ الشَّريفِ.

قال عمَّار:

- _ حدِّثنا يا جدِّي عن حروب الرِّدَّة تلك.
- لقد ارتـد تن بعض قبائـلِ العربِ عـن الإسـلام، بعد وفاة رسـولِ الله على ، وعادوا بذلك إلى الكُفْرِ بعـد أن أنقذهم الله منـه، وقد تجرَّأ بعـض هؤلاء فكذبـوا وادّعوا النبـوة، مثل: مسيلمة، وطليحة، والأسود العنسى.



كما عاد الكثيرُ من أفراد تلك القبائل إلى ارتكابِ ما حرَّمه الإسلامُ من عاداتِ الجاهليةِ، كالرِّبا، والمَيْسِرِ، وشُرْبِ الخَمْرِ، وتغافلوا عن أحكام الشَّرعِ الَّتي نَهَتْ عنها، ورفضَ آخرون منهم دفعَ زكاةِ أموالهم.

سألَ عمَّار:

- _ وما ردَّة فعل الخليفةِ الصِّدِّيقِ حولَ تلكَ الأحداث يا جَدِّي؟.





من الصَّحابة مع تلك الجيوش المُباركة، الَّتي كانت تحت قيادة فُرسان الإسلام؛ مثل: خالد بن الوليد، وعِكرمة بن أبي جهل، وعَمرو بن العاص، وشرحبيل بن حسنة رضي الله عنهم جميعاً.

وفي نهاية تلك المعارك، عادت الأمور بعد ذلك إلى وضعها السَّابق، فدخل النَّاس في الإسلام ثانية، وهَـدَأَتْ أوضاعُ الجزيرةِ العربية، وهَنَأَتِ الأمَّةُ الإسلاميةُ بالاستقرارِ من جديدٍ.

سكت الجدُّ قليلاً ثم تابع حديثه:

- أمّا التّوسعة الثّالثة، فقد قامت على يد الخليفة عثمان هيه، سنة (٢٩) هجرية، وذلك في السّنة الرّابعة من خلافته، فعَمَر المسجد بالحجارة المنقوشة، وأدخل الحديد والرّصاص في بناء الأعمدة، وزاد في البناء من ناحية القبلة، وجعل السّقف من خشب يُدعَى السّاج، وبنى في توسعته تلك محرابه المعروف باسمه، والذي بقي حتّى الآن مصلّى إمام الحرم، ولم يزد عثمان في عدد الأبواب، وبقي كما هو في عهد عمر هيه، أي: ستة أبواب.

ثمَّ تتابَع - أيُّها الأحباب - ذلك الأمرُ المباركُ، فزاد في مساحة المسلمين، مثل: الوليد بن المسلحد النبويِّ العديدُ من خلفاء المسلمين، مثل: الوليد بن عبدالعزيز في عبدالملك، على يد عامله في المدينة عمر بن عبدالعزيز في سنة (٨٨) للهجرة، وكان الوليدُ أوَّلَ من بنى مناراتِ الحرم، فوضع في كلِّ رُكن منه منارة، فأصبح للحرم أربعٌ منها، كما



زادَ عددُ الأبوابِ في هذه التَّوسعةِ حتَّى بلغَ عشرين باباً، وتمَّ بناءُ بعضِ الشُّرفاتِ أيضاً.

تابع الجَدُّ حديثَه:

- وقد أمر خليفة المسلمين الوليد، بشراء المزيد من الدُّور حولَ الحرم، وقد امتدَّتِ التَّوسعةُ لأول مرَّة في تاريخ الحرم نحو الشَّرق، وتمَّ ضمُّ حُجُراتِ أمَّهاتِ المؤمنينَ وقبرِ الرَّسول ﷺ ضمن تلك التَّوسعة.

وبعد توسعة الوليد تلك، قام من بعده مِن خُلفاء المسلمين، بعمل ترميمات وإصلاحات لِمَا كَان يظهرُ في بناء الحرم بين حين وآخر من هَدْم أو خَراب، إلى أن جاءت الدولة العبّاسية، فتمّ توسعة المسجد بأمر من الخليفة المهديّ، الذي جاء حاجاً في تلك السّنة، فزار الحرم النبويّ ولاحظ حاجته للتّرميم والتّوْسِعة.

وقد بدأت أعمال توسعة المهديّ تلك سنة (١٦١) للهجرة، وانتهت سنة (١٦٥) للهجرة، وقد أمر فيها المهديُّ فزيّن المسجد بالفسيفساء لأول مرَّة في تاريخِه، ووصلَ عددُ الأبواب إلى أربعةٍ وعشرينَ باباً.

- _ وما معنى الفسيفساء يا جَدِّي؟.
- هي قطع صَغيرة ملوَّنة من الزُّجاج وغيره، وتُستخدم لأغراضِ الزِّينة والرُّسوم.



سكت الجدُّ قليلاً، وأخذ يحاولُ استذكارَ ما لديه من فوائدَ ومعلوماتٍ.

سأل عمَّارٌ وقد بدا عليه الاهتمام:

- _ وماذا عن التَّوسِعات الأخرى يا جَدِّي؟.
- تتابع هـذا الأمرُ المباركُ يـا أبنائي الأعزّاء، وكان المسجدُ النبويُ مكانَ اهتمام خُلفاء المسلمين وملوكِهم وأمرائِهم على مرّ العصور، وكانت توسعتُه شَرفاً حَرصَ الكثيرُ منهم على تحقيقه، بُغية نيل الأجر والثّواب من الله تعالى، فهم آمنوا أنَّ تشييدَ بيوتِ الله وعمارتها، من أعظم أعمالِ الخير، وبخاصّة تلك المساجدِ الّتي أسّسها رسولُ الله ﷺ، وباركها بالصّلاةِ فيها، وبذلك قد حفظَ المسلمونَ واستشعروا قول الله تعالى: فيها، وبذلك قد حفظَ المسلمونَ واستشعروا قول الله تعالى: الصَّلَوة وَءَانَ ٱلزَّكُوة وَلَمْ يَخْشَ إِلّا ٱللّهُ فَعَسَى أُولَيْكَ أَن يَكُونُوا فَن الْمُهْتَكِينَ ﴾ [التوبة: ١٨].

تابع الجدُّ حديثَه:

- وأصبحتْ تلك المساجدُ فيما بعدُ دُوراً للعبادةِ والعلمِ، الَّتي يشعُ منها نورُ الإيمانِ واليقينِ، وغدتْ محطَّ أنظارِ ملايين المسلمين في مشارقِ الأرضِ ومغاربِها.
- هل تذكر كتب التَّاريخ ما حدث من إضافات في بناء الحَرَم، بعد ذلك العهد العباسيِّ يا جَدِّي؟.



- نعم يا عماد، ففي عام (٨٨٨) للهجرة، أضاف السلطان المملوكيُّ قايتباي، بعض الزِّيادات في بناء الحُجرة النبويَّة الشَّريفة، وقد حدثتْ إضافات أخرى وتجديدات قبل تلك الفترة وبعدها، على يد خلفاء الدولة وأمرائها في ذلك الوقت.

ومن أكبر ما شهده الحرمُ النبويُّ الشَّريفُ من التَّوسِعَات يا أحبابي، ما كان في عهد الخليفة العثمانيِّ السُّلطان عبد المجيد، وقد بدأتْ فيها أعمالُ البناءِ عام (١٢٦٥) للهجرة، بتوسيعِ المسجدِ من النَّاحيةِ الشَّماليةِ والشَّرقيةِ، وأضيف إلى الحرمِ بابٌ جديدٌ، عُرفَ باسم بابِ المجيدي نسبةً إلى هذا السُّلطانِ، كما امتازتْ هذه التَّوسِعةُ بجمالِ الزَّخارفِ، وبناء القبابِ والأعمدةِ الحجريَّةِ، وكتابةِ الآياتِ بخطوطِ جميلةٍ على جُدرانِ المَسْجِدِ، وما يـزال ذلك قائماً بخطوطٍ جميلةٍ على جُدرانِ المَسْجِدِ، وما يـزال ذلك قائماً حتَّى الآن.

- _ وماذا أضاف السُّلطان عبدالمجيد أيضاً يا جَدِّي؟.
 - _ مهلاً يا عمَّار، دعني أرتَحْ قليلاً.
- المعذرة يا جَـدِّي، إنَّ معلوماتك ثمينة جدَّاً، ونحن نسمعُها الآنَ أوَّل مرة، ولذلك نحرصُ على أن نزيدَ منها.
- _ حسناً فلنكمل إذن، لقد تم في هذه الأثناء أيضاً: إنشاء مدارس خاصّة لتعليم القرآن الكريم، وأُنشئ مخزنٌ كبيرٌ للزّيت



الخاصِّ بإنارة قناديل الحرم ليلاً، فلم تكن الكهرباء قد الستُخدمتْ بعد، واستمرَّتْ أعمالُ البناء تلك بالإضافة إلى أعمال الكتابة والزَّخرفة والنُّقوش حتَّى سنة (١٢٨٠) للهجرة، ووصلتْ مساحةُ الحرمِ النبويِّ بهذه التَّوسِعة، إلى أكثرَ من عشرةِ آلافِ مترٍ مربَّع.

وبعد تلك التَّوسِعة بسنواتٍ يا أحبابي، جاءت التَّوْسِعة السُّعودية المباركة، وهي أكبر توسعة عرفها تاريخ المسجد النبويِّ الشَّريف.

- _ ومتى بدأت أعمالُ هذه التَّوسِعة يا جَدِّي؟.
- في عام (١٣٦٨) للهجرة، أصدر الملك عبدالعزير آل سعود وَ الله أمراً بعزمه على توسعة المسجد النبوي الشّريف، فقد شعر النّاسُ في ذلك الوقت بضيق مساحة الشّريف، فقد شعر النّاسُ في ذلك الوقت بضيق مساحة الحرم، وعدم قُدرت على استيعاب المصلّين والزّائرين، وبخاصة أيام المواسم والجُمَع ورمضان والأعياد، وقد شجّع على ذلك استتباب الأمن في رُبوع الجزيرة العربية بعد أن تمّ توحيدها، فزادُ عدد زوّار الحرمين من داخل البلادِ وخارجها من دول العالم الإسلامي المختلفة.

وبدأت أولى مراحلِ التنفيذ في سنة (١٣٧٠) للهجرة، وذلك حين تمَّ شراء الدُّور والأراضي المُحيطة بالحرم النبويِّ، وتمَّ هدمها للبدء في أعمال البناء، وتمَّ بعدها بسنتين وضعُ حجرِ أساسِ هذه التَّوسِعة المباركة، وأنشئ من أجلها مصنعٌ خاصٌ



لإعداد الأحجار الصِّناعيَّة، في منطقة قريبة من المدينة تسمَّى «أبيار علي».

وقد شاركَ في أعمالِ البناءِ في ذلك الوقت، عشرات المُهندسين ومئاتُ العُمّال والحرفيّين، الّذين قَدِموا للعملِ من دولٍ إسلاميةٍ عديدةٍ، وتمّ استيرادُ موادِّ البناءِ اللّازمةِ من الخارج، عبر البواخرِ إلى ميناء ينبع على البحرِ الأحمر، وانتهت أعمالُ البناءِ تلك في عام (١٣٧٥) للهجرة، وكان ذلك في عهدِ الملك سعود بن عبدالعزيز وَ اللهُ، وتمّتُ هنا أعمالُ صيانةٍ كاملة للتّوسِعة التي قام بها السّلطان عبدالمجيد، وتمّ تغطية الأرضِ بالرُّخام الأبيض، وأصبح للحرم عشرة أبواب، وصحنان يفصلُ بينهما رواق.

- _ وهل كانت تلك آخر التَّوسِعات يا جدِّي؟.
- بالطبع لا يا عماد، فبعد ذلك بسنواتٍ قليلةٍ، ظهرتْ من جديد الحاجة إلى توسعةِ أخرى، فأصدر الملك الفيصل وَ الله أمرَه بتَوْسِعةٍ أخرى، وبدأ العملُ بها سنة (١٣٩٣) للهجرة، وتم فيها بناء مظلّات كبيرة إلى الجانبِ الغربيِّ للحرمِ الشَّريفِ تتَسِع لآلاف المُصَلِّين، بالإضافة إلى توسعة الميادين ومواقفِ السَّيَّاراتِ من جهة بابِ السَّلام.

ثمَّ جاء بعده عهدُ الملك خالد كَاللهُ، فتمَّ بناءُ المزيد من المطلَّات الخارجية ومواقف السَّيارات، وتنسيق السَّاحات الخارجية المُحيطة بالحرم.



أما في عهد الملك فهد وَعُلَله ، فقد تم إصدار أمر ملكي بالبدء بتوسعة جديدة للمسجد النبوي ، وكان أن تم وضع حجر الأساس سنة (١٤٠٥) للهجرة ، وبدأ هذا العمل المبارك في السّنة التّالية ، فتتابعت أعمال البناء ، إلى أن وصل الحرم إلى ما هو عليه الآن من المساحة الكبيرة ، الّتي فتحت أبوابها الكثيرة أمام الأعداد المتزايدة من جُموع المسلمين .

اقرأ علينا يا عماد من هذا الكتاب، بعض المعلومات الإحصائية التي تخصُّ الحرمَ في صورته الحاليَّة التي نراها الآن.

حاضر يا جدِّي. تبلغ مساحة الدَّور الأرضي من التَّوسِعة الأخيرة (٨٢٠٠٠) متر مربَّع، وله سطح واسع تبلغ مساحته (٢٧٠٠٠) متر مربَّع، يتمُّ فتحه يوم الجمعة ورمضان والعيدَين، ويتَّسع الحرمُ لأكثر من مئتين وخمسينَ ألف مُصَلِّ، وعددُ مآذنه عشرٌ، ويصلُ طولُ المِئذنةِ الواحدةِ إلى ثمانيةٍ وتسعينَ متراً، وله خمسةٌ وثَمانونَ باباً، وواحدٌ وأربعونَ مدخلاً، وثمانيةَ عشرَ سُلَّماً يؤدِّي إلى السَّطح، وستةٌ وثلاثونَ سقفاً متحرِّكاً يتمُّ فتحها كهربائيًا، وسبعٌ وعشرونَ قبةً متحرِّكاً يتمُّ فتحها كهربائيًا، وسبعٌ وعشرونَ قبةً متحرِّكاً يتمُّ فتحها كهربائيًا، وسبعٌ وعشرونَ

تابع عماد قراءته:

- وقد تمَّ استهلاكُ كمِّيَّات ضخمة من الإسمنت المسلَّح الَّذي يُعْطي البناء قوةً ومتانةً، كما تمَّ استخدامُ الجرانيتِ والحجرِ





المسجد النبوي الشريف

الصِّناعيِّ والرخام الأبيضِ لتغطيةِ أراضي المسجدِ وجدرانهِ، أما الشَّبابيكِ فصُنعتْ من نوع خاصِّ من الخشبِ الفاخرِ، وفي ويعلوها مشربيَّاتُ من البرونز والحجرِ والزُّجاجِ المُلَوَّنِ، وفي الطَّابق السُّفليِّ مساحاتُ كبيرةٌ مخصَّصةٌ للخدماتِ الميكانيكيةِ والأعمالِ الفنيَّةِ والكهربائيَّةِ.



وقد تمَّ إنشاءُ اثنتي عشرةَ مظلَّة، تمَّ توزيعُها على صحني المسجدِ المكشوفين، لتقي المُصَلِّين شمسَ الصَّيف ومطرَ الشِّتاءِ، وتتكوَّنُ كلُّ مظلَّة من مُشَبَّك من الحديدِ المرنِ، الَّذي يُغطِّيه نسيجٌ متينٌ أبيضُ، ويبلغُ ارتفاعُ المظلَّةِ الواحدةِ أربعةَ عشرَ متراً، ويتمُّ فتحها وإغلاقها آليّاً.

وللحرم قبوٌ كبير يضمُّ شبكة تجهيزاتٍ حديثة، تخدم أعمالَ التَّكييفِ والتَّهويةِ وشبكاتِ المياهِ والإنذارِ وإطفاءِ الحريقِ والإضاءةِ، بالإضافةِ إلى أجهزةِ التحكُّمِ في القبابِ وأنظمةِ الهاتفِ والصَّوتِ والدوائرِ التليفزيونيةِ.

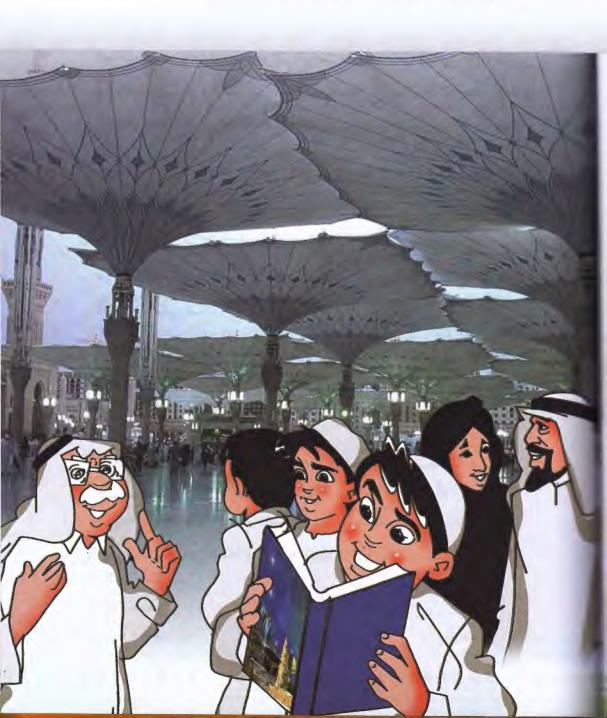
_ وماذا عن الإضافاتِ الحديثةِ في تَوْسِعة الحرم يا جَدِّي؟.

- نعم يا عامر، لقد بدأ في عهد خادم الحرمين الشّريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز، مشروع جديد لإنشاء المزيد من المظلّات الحديثة التي تغطّي مساحة كبيرة من السّاحات المُحيطة بالحرم، ويتمُّ فتحُ تلك المظلّات في النهار لوقاية المُصَلِّين من أشعة الشّمس، كما يتمُّ إغلاقُها ليلاً، فتتحوَّل المظلَّة إلى منارة طويلة جميلة، كما سترون بعد قليل.

كما أولى الملكُ عبدُ الله عنايةً ملحوظةً بشأنِ الصِّيانةِ الدوريَّةِ للحرم، فمساحةُ المسجدِ أصبحتْ الآن كبيرةً جدّاً، ويتبعُهُ الكثيرُ من المرافقِ والملاحق، وهذا يعني بالضَّرورةِ أن يكونَ



لذلك اهتمامٌ خاصٌ، وهذا ما نراه عبرَ أعمالِ الصِّيانةِ الخاصَّةِ، النَّتي تعملُ على مدارِ أربعٍ وعشرينَ ساعةً.





- صيانة تعملُ أربعاً وعشرين ساعةً؟ وهل يفتحُ الحرمُ أبوابَه
 كلَّ هذه الفترة يا جدِّي؟.
- نعم يا عمّار، لقد صدرتْ تعليماتُ الملك عبدالله بإبقاء أبواب الحرم مفتوحةً طوال الوقت، أمام المصلِّينَ والزَّائرينَ والمُعتمرينَ، وكانت الأبوابُ قبلَ ذلك تُغلقُ بعد صلاةِ العشاء، وتُفتح قُبيلَ الفجرِ.

استمرَّ الحوارُ هادفاً ومُفيداً بين الجدِّ وأحفاده، إلى أن اقتربتُ سيَّارتُهم من الحرم، الَّذي لاحتْ(١) أنوارُه بوضوحٍ فأشرقتْ لها وجوهُ الصِّغارِ. وهنا سألَ الجَدُّ:

- من يحفظُ شيئاً من الأحاديثِ الَّتي وردتْ في فضل المسجدِ النبويِّ الشَّريف؟.
- نعم يا جدِّي، قال الحبيبُ الله : (لا تشدُّ الرِّحال إلَّا إلى ثلاثةِ مساجدَ: المسجدِ الحرام، ومسجدِي هذا، والمسجدِ الأقصى)".

وقال في حديث آخر: (صلاةٌ في مسجدي هذا بألف صلاةٍ في مسجدي هذا بألف صلاةٍ فيما سِوَاه، إلَّا المسجدَ الحَرَامَ)(٣).

⁽١) لاحث: ظهرت.

⁽Y) رواه مسلم.

⁽٣) رواه مسلم.



وقال أيضاً. (من جاءَ مسجدنا هذا، يتعلَّمُ خيراً أو يعلِّمه؛ فهو كالمجاهدِ في سبيل الله)(١).

_ أحسنتَ يا عمَّار، ومن منكم يحدِّثنا عن شيءٍ من آدابِ زيارةِ الحرم النبويِّ الشَّريفِ؟.

اندفع الإخوةُ الثَّلاثةُ في وقتٍ واحدٍ للإجابةِ عن سؤالِ جدِّهم، وكلُّ واحدٍ منهم يحاولُ أن يسبقَ إخْوَتَه بالإجابةِ، ممَّا جعلَ الجَدَّ يضحكُ، وهو يرقبهم، فقالَ:

- مهلاً مهلاً، لدى الجميع فرصتُه الكاملةُ للكلام، تفضَّل فابدأ أنت يا عامر.

أخذ عامرٌ يستذكرُ ما في ذهنه من آدابٍ يجبُ على المسلمِ أن يتحلَّى بها أثناءَ دخولِ الحَرَمِ:

- أولاً، ينبغي للمُسلم أن يدخل المكانَ الطَّاهِر، وقد تهيًّا له بالوضوءِ ولبس الثِّيابِ النَّظيفةِ، وأن يحافظَ على طهارةِ المكانِ ونظافتِهِ.
- أحسنتَ يا عامر، وأعلِّقُ على كلامِك هذا بالحديثِ الشَّريفِ النَّدي قصَّ لنا قصَّةَ المرأةِ الَّتي كانت تلقط القَذى من مسجدِ رسولِ الله ﷺ، فلمَّا ماتت رآها الرَّسول الكريم في

⁽١) رواه الحاكم.



الجنَّة (١)، وكلمة القَذى يا أحبابي تعني الأوساخ. تابع ما عندك يا عامر.

- ويجبُ أن تظهرَ على مَن يدخلُ المسجدَ أيضاً ملامحُ الخشوعِ والتأدُّبِ والوَقارِ (١)، وأن يقدِّم رجلَه اليُمنى عند الدُّخولِ، ويدعو الدُّعاءَ المأثورَ عن النبيِّ على، وهو: (بسم الله، والصَّلاةُ والسَّلامُ على رسولِ الله، اللهمَّ افتحُ لي أبوابَ رحمتك) (١).
 - _ أحسنتَ يا بُني، هاتِ ما عندَك يا عماد.
- وعلى المسلم ألَّا يرفع صوته في المسجد، محافظة على حُرمةِ المَكان، ولكيلا يُفسدَ على المصلِّين خشوعَهم في صلاتِهم ومن المأثور أيضاً: ألَّا يجلسَ في مكانه قبلَ صلاةِ ركعتين، سُنَّة تحيةِ المَسْجِدِ.
 - _ هل أضيف يا جدِّي؟.
 - _ بالطّبع يا عزيزي عمّار، تفضَّلْ.
- وعلى المصلِّي تجنُّب أكلِ الثُّوم والبصلِ، وكلِّ ما له رائحةٌ كريهة، وذلك حتَّى لا يُؤذِيَ إخوانَه المُصَلِّين.

⁽١) رواه الطبراني.

⁽٢) الوقار: الهدوء والسكينة.

⁽٣) رواه ابن أبي شيبة.



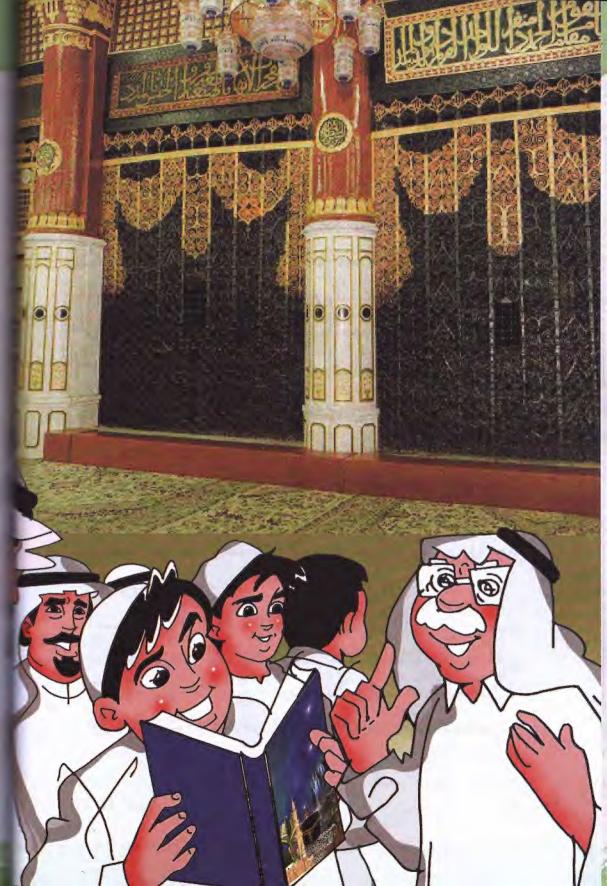
- بارك الله بكـم جميعاً يا أبنائي، وأختـم كلامكم الثَّمينَ هذا، باتباع الشُّنَّةِ بسـلامِ زائرِ الحرمِ الشَّريفِ على رسولِ الله ﷺ، وعلى صاحبَيه أبي بكر وعمر ﷺ، ثمّ استقبال القبلة، ودعاء الله وسؤاله ما شاء من خير الدُّنيا والآخرة، والآن هيًا بنا ندخل من بابِ السَّلامِ.

دخلَ الأطفالُ وجدُّهم إلى الحَرَم بسكينةٍ ووقارٍ، وقد حرصوا على الحفاظِ على الهدوءِ والنِّظامِ، واتَّجهوا مباشرةً إلى الرَّوضةِ الشَّريفةِ لأداءِ سُنَّةِ تحيةِ المَسْجِدِ.

قال عامر معلِّقاً حولَ المكان بصوتٍ خافتٍ:

- أذكر حديثاً عن رسول الله على يقول فيه: (ما بين قبري ومنبري روضةٌ من رياض الجنّـة)(۱)، وهانحن الآنَ يا إخوتي نقفُ في هــذه الرَّوضةِ الشَّـريفةِ، وهاهــو قبره على وإلــى جانبه قبر صاحبَيه أبي بكر وعمر هي، وهذا هو محرابه ومنبره، هل هذا صحيحٌ يا جَدِّي؟.
- أحسنتَ يا بُنيَّ. الرَّوضةُ الشَّريفةُ هي المكانُ الَّذي يقعُ بينَ بيتِ النبيِّ عَلَيُّ ومنبرِه الشَّريف، وتضمُّ هذه الرُّوضةُ محرابَ النَّبيِّ الكريم ومنبره، وتوضِّحُ حدودَها تلك الأعمدةُ الحجريةُ الَّتي تَرَوْنَها أمامَكم، وتضمُّ الرَّوضةُ الشَّريفةُ أيضاً بعضَ الأساطين.

⁽١) رواه أحمد





- _ ما معنى الأساطين يا جَدِّي؟.
- الأساطينُ: جمع أسطوانة، وهي العمودُ الكبيرُ، ومنها: أسطوانةُ السَّيِّدةِ عائشة، وأسطوانةُ الوفودِ، وعندها كانَ رسولُ الله على يجتمعُ مع ضيوفِه الَّذين يَقْدمون إليه من خارج المدينةِ، وأسطوانةُ التَّوبةِ الَّتي لها قِصَّةٌ تذكرُها لنا كتبُ التَّاريخ.

سألَ عمار:

- _ وما قصَّتُها يا جَدِّي؟.
- شارك صحابي اسمه أبو لبابة بن عبدالمنذر، مع رسول الله على في غزوة بني قُريظة، وقد أخطأ في في ذلك اليوم، إذ تسرَّع وأعطى اليهود معلومة دون أن يستأذن من الرَّسول في المحلى المعود الصحابي الجليل بخطئه العظيم، فسارع فربط نفسه إلى هذا العمود، اعترافاً منه بذنبه، ورفض أن يفك أحد وثاقه، حتى يتوب الله عليه، فأنزل الله توبته عليه، وأطلقه الرَّسول الكريم بيده الشَّريفة، وهو يدعو له بالرَّحمة والمغفرة، وقد سُمِّي هذا العمود بعد تلك الحادثة بأسطوانة التَّوبة.

أخذ الصِّغار يتجوَّلون بهدوءٍ في أرجاءِ الحَرَم، وقد أُعجبوا بنظافتهِ الظَّاهرةِ، ولفَتَ انتباهَهم نمطُ العمارةِ العُثمانيَّةِ الفريدُ، ثم اتَّجهوا نحوَ التَّوْسِعةِ الحديثةِ التي أحاطت بالحرم القديم من



ثلاثِ جهاتٍ. وفي هذه الأثناء ارتفعَ صوتُ الأذانِ العَذْبِ معْلناً دخولَ وقتِ صلاةِ الظُّهرِ.

بعد قليل، وقف الصِّغار مع جموع المُصَلِّين وقد توجَّهوا نحوَ القبلة، وصلُّوا خلف الإمام بخشوع، وعندما فرغوا من صلاتِهم، اقترحَ عليهم جدُّهم قراءة شيءٍ من القُرآنِ الكريم قبل مُغادرةِ المكانِ، فجلسَ الجميعُ وقد أمسكَ كلِّ منهم بمصحف، تلا منه ما تيسَّرَ من آياتِ الذِّكرِ الحكيم.

* * *





إلى بَقيع الغَرْقَد

خرجَ الجَدُّ وأصدقاؤنا الثَّلاثةُ من بابِ جبريلَ ﷺ، وهم في قمّةِ سعادتِهم ونشاطِهم، فقد زادَ رصيدُهم من المعلوماتِ الهامَّةِ حولَ حرم رسولِ الله ﷺ، واستمرَّ حوارُهم المفيدُ مع جدِّهم، الَّذي أخذَ يجيبُ عن أسئلتهم الذَّكيَّة.

- عندما سمعنا أذان الظُّهر قبل قليل يا أُحِبَّائي، تذكرتُ قصةً جميلةً حول بداية الأذان في الإسلام، فأحببتُ أن أرويَها على مسامعكم.
 - _ وهل للأذان قصّة يا جدّي؟.
- نعم يا عمّار. لقد اهتمّ رسولُ الله وأصحابُه بأداء صلاة الجماعة، عندما قدموا إلى المدينة، وقاموا ببناء هذا المسجد الشّريف، وكان إذا جاء وقت الصّلاة، يصعدُ أحدُ الصّحابة إلى ظهر المسجد، فيشيرُ بيده إلى النّاس، ليُعْلمهم بدخولِ وقتِ الصَّلاةِ للقدوم للمسجد، فمن رآه من النّاسِ جاء المسجد فصلّى، ومن لم يره لم يعلمْ بتلك الصّلاة.



سكت الجَدُّ ثمَّ تابع:

- واقترحَ بعضُ الصَّحابةِ على رسولِهم الكريم، نصبَ رايةٍ عندَ دخولِ وقتِ الصَّلاةِ، فلم تُعْجِبْه الفكرةُ، واقترحَ بعضُهم استخدامَ البُوقِ أو النَّاقوسِ، فرفض ذلك، لأنَّ فيه تشبّهاً باليهود والنصارى.
 - _ ماذا تقصد بالناقوس يا جَدِّي؟.
- إنّه يا عماد أداةٌ كبيرةٌ تُشبهُ الجرسَ، ويصدر عنها صوتٌ مرتفعٌ. وكان ممّن حضرَ ذلك النّقاش، صحابيٌ اسمه عبدُالله بن زَيْد، فذهبَ إلى بيتهِ وهو يفكّر بالأمرِ، وأخذَ يُحاولُ أن يجدَ طريقةً مُناسبةً لإعلانِ دخولِ وقتِ الصَّلاةِ، وعندما نامَ، شاهدَ في منامِه أنَّ شخصاً صعدَ إلى ظهرِ المسجدِ، وأخذ ينادي بصوتٍ عذبٍ:

الله أكبر الله أكبر

الله أكبر الله أكبر

أشهد ألَّا إِلَّهَ إِلَّا الله، أشهد ألَّا إِلٰهَ إِلَّا الله

أشهد أنَّ محمَّداً رسولُ الله، أشهد أنَّ محمَّداً رسولُ الله

حيَّ على الصَّلاة، حيَّ على الصَّلاة

حيَّ على الفَلاح، حيَّ على الفَلاح

الله أكبر الله أكبر

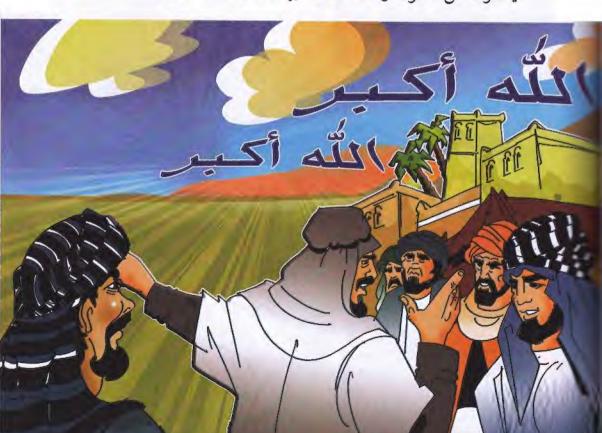
لا إِلٰهَ إِلَّا الله

فاستيقظ الصّحابيُّ مستبشراً، وسارع إلى النّبيِّ اللَّه ليقصّ

عليه ما رآه في منامِهِ، فسُرَّ الرَّسولُ الكريمُ بهذا كثيراً، وأعجبه الأمرُ، فأشارَ إلى عبدِالله بأن يُعلِّم بلالاً تلك الكلماتِ، وكان بلالٌ معروفاً بصوتِهِ الجميلِ.

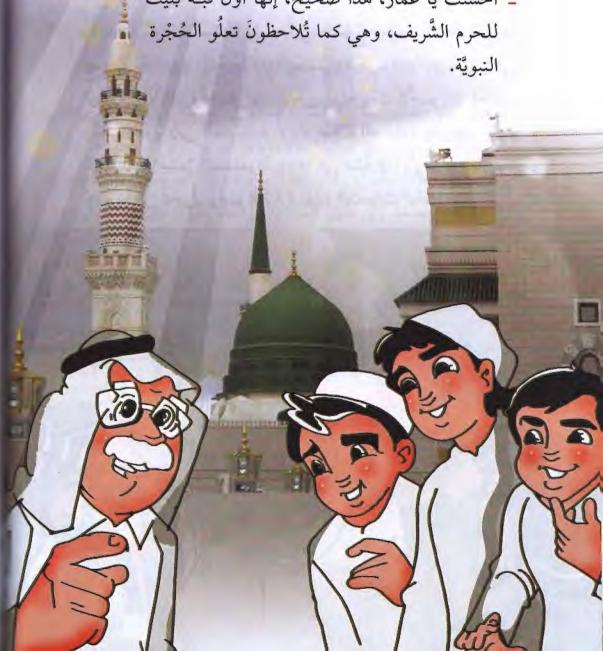
تابع الجدُّ حديثَه:

- وأخذت شوارعُ المدينةِ يا أحبابي، تسمعُ كلماتِ الأذانِ العذبة بصوتِ بلالِ بن رباحٍ مؤذِّنِ الرَّسولِ الكريم، خمسَ مرَّاتٍ في السومِ واللَّيلةِ، وأخد الصَّحابةُ يستجيبون لأمرِ الله تعالى، ويُسارِعونَ إلى المسجدِ لأداءِ صلاةِ الجماعةِ خلفَ نبيِّهم الحبيبِ، واستمرَّ المسلمونَ بعدها في مشارق الأرض ومغاربها، يُعلنون عن دخول وقت الصَّلاة بهذه الكلمات الخالدة.





- _ يا لها من قصّةٍ جميلةٍ يا جدّي.
- _ والآن، انظروا يا أبنائي إلى تلك القُبِّةِ الجميلةِ هناك.
 - _ أعتقدُ أنَّها القُبَّةُ الخضراءُ يا جَدِّي.
 - _ أحسنتَ يا عمار، هذا صحيح، إنَّها أول قُبَّـة بُنيتْ للحرم الشَّريف، وهي كما تُلاحظونَ تعلُو الحُجْرة





- _ ومن الَّذي بناها يا جَدِّي؟.
- لقد بُنيتُ يا عامر في عهد السُّلطانِ المملوكيِّ قلاون سنة (٦٧٨) للهجرة، وتلا ذلك عملياتُ إضافة القِبابِ الأخرى، وتمَّ في عهد السُّلطان العثمانيِّ عبدالمجيد، تغطيةُ كامل سقف الحرم، بقِباب صغيرة، تمَّ إكساؤها بألواح من الرَّصاصِ.
 - _ وما سرُّ تسميتِها بالقُبَّةِ الخضراءِ يا جَدِّي؟.
- لقد جدَّدَ السُّلطانُ العثمانيُّ محمود الثاني بناءَ هذه القبةِ في سنة (١٢٢٨) للهجرة، واختارَ أن يتمَّ طلاؤها باللَّونِ الأخضرِ، وبقي اللَّونُ على ما هو عليه حتَّى الآن، ومنذ ذلك الوقتِ عُرفتْ القُبَّة بهذا الاسم حتَّى الآن.





تابع الجدُّ وأصدقاؤنا سَـيْرَهم، وبعد قليلٍ شـاهدوا محلَّاتٍ فاخرةً لبيع التُّمورِ، فقال الجَدُّ:

- اشتهرتِ المدينةُ يا أبنائي منذ قديم الزَّمان، بزراعةِ النَّخيلِ وإنتاجِ أجودِ أنواعِ التَّمورِ، وقدِ استمرَّتْ عنايةُ أهلها بذلك حتَّى يومنا هذا، وفي المدينةِ أكثرُ من مئةِ نوعٍ من التَّمورِ، ومن أشهرِها تمرُ العجوةِ، الَّذي اكتسبَ شُهْرتَه من الأحاديث الشَّريفةِ التي تحدَّثَتْ عنه، ومن ذلك قولُه اللهِ: (من تصبَّعَ كلَّ يوم سبعَ تمراتٍ عجوة؛ لم يضرَّه في ذلك اليوم سمَّ ولا سيحرُّ) (اللهُ وقد كان التَّمرُ وما يزال غذاءً رئيساً لأهلِ المدينةِ منذ قديم الزَّمنِ، وكان طعاماً لفقرائهم، وحلوى لأغنيائهم، وزاداً لمسافريهم.

بعد قليل، شاهد صغارنا سوراً عالياً حديث البناءِ يُحيطُ بأرضٍ كبيرةٍ، فسأل الجَدُّ:

- _ من منكم يعرف هذا البناءَ أيُّها الصِّغار الأعزَّاء؟.
 - _ هل هو بقيعُ الغرقدِ يا جَدِّي؟.
 - أحسنت يا عماد، لكن كيف عرفتَه؟.
- لقد قرأتُ عنه في كتابِ التَّاريخِ، وسمعتُ أوصافَ بنائه الحديثة، فتوقَّعتُ أن يكونَ هو.

⁽١) متفق عليه.



- بارك الله فيك يا ولــدي. والآن اقرأ علينا مــن كتابِك ما ذُكِرَ حولَ البقيع من معلوماتٍ مفيدةٍ.

كان الإخوة في هذه الأثناء قد وصلوا إلى سُورِ البقيع، فسارعوا إلى السَّلامِ على أهلهِ ممَّن دُفنوا فيه، وذكروا الحديث الواردَ في السَّنَةِ عندَ زيارةِ البقيع: (السَّلام عليكم دار قوم مؤمنين، وإنَّا إن شاء الله بكم لاحقون) (١٠).

البقيع كلمة تعني في اللُّغة: الأرض الخالية من الحجارة، أمّا الغرقد فهو نوعٌ من الأسجارِ الشّوكيةِ الَّتي تنبتُ بهذه الأرضِ، وأُطلق هذا الاسمُ فيما بعدُ على مقبرةِ المدينةِ المنوّرةِ، التي تقعُ شرقَ المسجدِ النبويِّ الشَّريفِ، وهو مدفنُ أهل المدينة وضواحيها، منذ عهد الرَّسولِ عِلَيُّ حتَّى الآن، وقد دُفن تحتَ ترابه آلافُ الصّحابَةِ والتَّابعينَ والصَّالحينَ، رضي الله عنهم أجمعين.

تابع عماد قراءته:

وقد كان الله كثيرَ التردُّد إلى البقيع، ودائمَ الاستغفار لأهله والدُّعاء لهم. وقد توالتْ تَوْسِعاتُ البقيع على مرِّ التَّاريخِ الإسلاميِّ، وذلك لزيادةِ عددِ سكَّانِ المدينةِ وضواحيها، إلى أن وصلتْ مساحتُه الإجماليةُ الآن إلى أكثر من (١٨٠) ألف متر مربَّع، وقد بُني حوله سورٌ مرتفع تمَّ إكساؤه بالرخام.

⁽١) رواه مسلم.





مقبرة البقيع إلى جوار المسجد النبوي

- بارك الله بك يا عماد. والآن اقرأ لنا يا عامر، بعضاً من أسماء مَن دُفنوا بالبقيع.
- بعم يا جدِّي. ظلَّتْ قبورُ بعيض الصَّحابة ممَّن دُفنوا بالبقيع معروفةً حتى الآن، ومنها: قبرُ العبَّاس عمِّ رسولِ الله هُ، وقبور بناته في وقبور عقيل بن أبي طالب، والحسن بن علي، وعثمان بن مظعون وهو أول مهاجر يموتُ ويُدفن بالبقيع، وكذلك قبر عبدالرحمن بن عوف، وعثمان بن عفَّان، وسعد بن أبي وقاص، وأبي سعيد الخدريِّ، وسعد بن معاذ، وأسعد بن زرارة، وصفيَّة عمَّة رسول الله هُ معاذ، وأسعد بن زرارة، وصفيَّة عمَّة رسول الله هُ وحليمة

⁽١) بنات الرسول ﷺ: فاطمة، وزينب، ورقية، وأم كلثوم.



السَّعدية مُرضعة نبيِّنا اللَّيُ ، وقبور أمَّهات المؤمنين، وولده إبراهيم، ومِن التَّابعين الذين دُفنوا به أيضاً: الإمام مالك وشيخه نافع، رضي الله عنهم أجمعين.

- قبل أن نُنهي حديثنا يا أحِبّائي حول مقبرةِ البقيع، أود أن أنبّهكم على بعض الأخطاء التي تخصُّ المقابرَ، وقد تصدرُ عن بعض المسلمينَ هَداهُمُ الله. أوّلاً، لعلّكم تُلاحظونَ أمامكم أنَّ قبورَ البقيعِ مستويةٌ ليسَ فوقَها أيُّ بناءٍ، وهذا هو الهَدْيُ النبويُّ الَّذي أُمِرْنا به، وفي بعض اللهُولِ الإسلاميةِ يبني بعضُهم فوقَ قبورِ أهلِهِ بنياناً كبيراً يبالغُ في زخرفته وتزيينه، وهذا ممّا نَهانا عنه الرَّسولُ عليهُ وحذَر منه.

وَمِنَ الأخطاءِ الكبيرةِ الأخرى: ما نسراه في بعضِ الدُّولِ من تصرُّفاتٍ غريبةٍ يفعلُها بعضُهم جَهلاً منهم بخطرِ ما يقومونَ به، فبعضُهم يطوفُ حولَ القبورِ، وبعضُهم الآخرُ يَذبحُ نذورَه ويقدِّمها لها والعياذُ بالله، وبعضهم يُبالغُ كثيراً في إظهارِ حُزنِهِ، ويرفعُ صوتَه ببكائِهِ على الميِّتِ.

ومن نِعَم اللهِ علينا يا أُحِبَّائي، أنَّنا لا نلاحِظُ مثلَ هذه المناظِرِ المُؤذيةِ حولَ مقبرةِ البَقيعِ، بل إنَّ هناك من الموظَّفينَ مَن يشرحُ لزائرِ البقيعِ الطَّريقةَ الشَّرعيَّةَ لهذه



الزِّيارةِ، ويُقَدِّمُ النَّصيحةَ له عندَ الحاجةِ، ويُجيبُ عن أسئلته واستفساره.

أنهى الصِّغارُ حديثَهم ونقاشَهم فيما يتعلَّقُ بمقبرةِ البقيعِ، واتَّجَهوا نحوَ سيَّارتِهم، الَّتي قادَها الجدُّ نحوَ المنزلِ مروراً بشارع السِّتين.

قال الجَدُّ بعد قليلِ:

- والآن انظروا يا أحبابي أمامَكم إلى هذا المسجد الجميل.
 - _ هل هو مسجدٌ أثريٌّ يا جدِّي؟.
 - نعم يا عمَّار. إنَّه مسجدُ الإجابة.
 - _ وما قِصَّتُه يا جَدِّي؟.
- يقع مسجدُ الإجابةِ شمالَ شرقِ البقيعِ، وتذكُرُ كتبُ التَّاريخِ أَنَّه بُني على أرضِ بَني معاوية بن مالكِ الأوسيِّ، ويُذكر أنَّ رسولَ الله ﷺ أقبل ذات يوم فصلَّى فيه ركعتين، ثمَّ دعا ربَّه دعاءً طويلاً خصَّ به أُمَّتَهُ، فاستجابَ الله تعالى هذا الدُّعاءَ الكريمَ، ممَّا جعل الصَّحابة يُسَمُّون المكانَ الشَّريفَ باسم مسجدِ الإجابةِ.

تابع الجَدُّ كلامَهُ:

- وكما ترونَ أمامَكم يا أولادي، فقد اهتمَّ المسلمونَ ببناءِ هذا المسجدِ وتَوْسِعَتِهِ عبرَ التَّاريخ، لإيمانِهم بأهمِّيَةِ المكانِ





مسجد الإجابة

وبرَكَتِهِ، وممَّنْ أَمَرَ بتجديدِ بنائِهِ أميرُ المؤمنينَ عمرُ بنُ عبدِ العزيز، وتمَّتْ تَوْسِعَتُه بعد ذلك عدَّةَ مراتٍ، إلى أن وصل إلى صورتِهِ الحديثةِ في عهدِنا الحَالي.

بعد ذلك تابعت سيَّارةُ الجَدِّ مسيرَها نحو المنزل.

لقد انتهت محطَّتُكم الأولى في هذه الرِّحلةِ أَيُّها الأبناءُ الأعزَّاءُ، والآن هيَّا بنا إلى المنزلِ لتتناوَلوا طعامَكم، ولتأخُذوا قسطاً مِنَ الرَّاحةِ، فقد كان يومُكم حافلاً" ومُتْعِباً.

⁽١) حافلاً: مليئاً بالفائدة.



ماذا تتوقَّعونَ أن يكونَ طعامُنا اليوم؟ تُرى هل انتهتْ جدَّتُكم من إعداده؟.

- أرجو ذلك يا جَدِّي، فمعدتي تصرخُ من شدَّة الجوعِ. ضحكَ الجَدُّ كثيراً، وقال:
- _ دعونا إذن نسرع حتّى نأكلَ، ونُسْكِتَ صراخَ معدتِكَ يا عمَّار.

* * *





إلى مسجد قُباء

في صباح اليوم التَّالي، استيقظَ الأطفالُ بنشاطٍ واضح، وحيَّوا جَدَّهم وجدَّتَهم، ثمَّ تناولوا طعامَ الإفطارِ، واستعدُّوا للخروجِ من المنزلِ.

سأل عمَّار:

- _ أين ستكونُ وجهتنا اليومَ يا جدِّي؟.
 - ـ سنتَّجهُ لزيارةِ مسجدِ قُباء بإذن الله.

سارع الصِّغارُ فركبوا سيارةَ الجدِّ، الَّذي توجَّه بهم عبرَ شوارعِ المدينةِ الواسعةِ، نحو حيِّ قُباءِ الَّذي اكتسبَ اسمَه من اسمِ ذلك المسجدِ المباركِ.

_ من يحدِّثنا منكم عن مسجدِ قُباءٍ؟.

قال الإخوةُ الثَّلاثةُ في وقتٍ واحدٍ:

_ إِنَّه أُوَّلُ مسجدٍ بُني في الإسلام.

ثمَّ تداخَلَتْ أصواتُهُمْ، وكلٌّ منهم يرغبُ في تقديم ما لديه من معلومات.



قال الجدُّ متبسِّماً:

- _ حسناً حسناً، فلتبدأ أنتَ يا عامر.
- تقع منطقة قُباءٍ في الجنوبِ الغربيِّ للمدينةِ المنوَّرةِ، وهي أوَّلُ مكانٍ سكنه المهاجرونَ لمَّا قَدِموا من مَكَّةَ نحوَ المدينةِ، فقد كانوا يَحلُّون ضيوفاً على إخوانهم من الأنصارِ الَّذين يسكنونَ في منطقةِ قباءٍ.
- أحسنت يا عامر، وأضيف إلى كلامِك ما وقع من أحداث سبقت وصول الرَّسول على المدينة، إذ كان أهلُ المدينة يَخْرجون كلَّ يوم إلى قباء، ينتظرون قدوم ضيفهم الكريم مع صاحبه أبي بكر الصِّدِيق، ولا يُرجعهم إلا حرارةُ الشمس، وذات يوم لاحظ أحدُ يهود قُباء حين كان على سطح أحدِ الحصون، وصول الرَّسول على وصاحبه أهل قُباء بذلك الخبر السَّارِ.

أخذ الجدُّ يُتابع سردَ قصَّته الَّتي تركَتْ أثراً واضحاً في نفوسِ الصِّغارِ:

- وفي مشارف قُباء، خرج أهلُها الطَّيِّبون عن بكْرَةِ أبيهم (١) لاستقبالِ ضيفِهم العزيزِ الَّذي طال انتظارُهم له، فامتلأتِ الطُّرقاتُ والأزقَّةُ بهم، ووقف نساءُ البلدةِ وأطفالُها على سطوحِ المنازِل، وهم يكبِّرون الله ويشكرونه على ما أنعمَ عليهم من قُدوم الرَّسولِ المنتظرِ، وبعد قليل بدأ حفلُ عليهم من قُدوم الرَّسولِ المنتظرِ، وبعد قليل بدأ حفلُ

⁽١) خرجوا عن بكرة أبيهم: أي خرجوا جميعهم.



التَّرحيب الَّذي تذكره لنا الرِّواياتُ، بإنشادِ نشيدٍ جميلٍ يحفظه المسلمونَ ويردِّدونَه في مُناسباتِهم السَّعيدةِ.

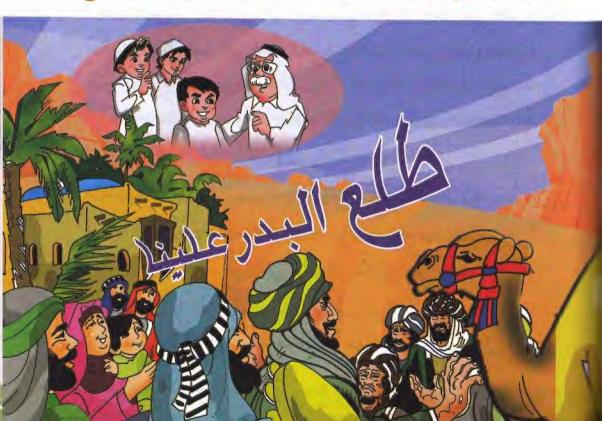
_ هل تقصدُ نشيدَ (طلعَ البدرُ علينا) يا جدِّي؟.

- أحسنت يا عماد. ما رأيُكم أن ننشده معاً، ونتخيَّلَ الأنصارَ وقد أحاطوا بأكرم ضيفٍ حلَّ في بلادِهم؟.

وبصوتٍ جميلٍ انضمَّ الجدُّ إلى أحفادِه وهم ينشدونَ:

من ثنيَّاتِ السوَدَاعُ ما دعا لله داعُ جئت بالأمرِ المُطاعُ مَرْحباً يا خَيْرَ داعُ

طلع البدرُ علينا وجَبَ الشُّكرُ علينا أيُّها المبعوثُ فينا جئتُ شَرَّفْتَ المدينة





تابع عامر الحديثَ فأضافَ:

- أحسنتَ يا بُني، لكن عندي هنا سؤال: هل تعلمُ يا عماد إلى أيِّ جهةٍ كان المسلمونَ يصلُّون في قُباء؟.
- هذا صحيحٌ، لقد صلَّى المسلمون في قُباء كما فعلوا في الحرم النبويِّ الشَّريفِ نحو بيت المَقْدِسِ ما يقربُ من سنة ونصف، ثم نزل الأمرُ بتحويلِ القبلةِ، وغداً بإذنِ الله سنزورُ مسجد القبلتين، وسأروي لكم حينها قصَّة تحوُّل القبلة نحو بيت الله الحرام في مكة المكرَّمة.
 - أكمِلْ يا عماد ما لديكم من معلوماتٍ حولَ مسجدِ قُباء.
- _ لقد شارك رسول الله على بنفسه في بناء هذا المسجد، وحَمَلَ الحجارة، وساهَم في باقي الأعمال يداً بيدٍ مع صحابته الله المعال المعالمة على المعالمة ا



مسجد قباء، وكان أوَّل حجر وُضع فيه هو حجره صلوات الله وسلامه عليه(١).

- هنا يا أحبائي الصّغار، تضربُ لنا مُعَاوِنَةُ الرَّسولِ اللَّهِ الْصحابِهِ مِي بناءِ مثلاً حيّاً، على أهمّية مشاركةِ القائدِ وتعاونِهِ مع أصحابِهِ في بناءِ المجتمع وما شابهه من أعمالِ البرِّ والتَّقوى، كما يتَّضح من ذلك أيضاً ما تحلَّى به الرَّسول الكريم من خلق التَّواضع والرحمة، فهو لم يتأخَّر لحظة عن مشاركة أصحابه في جميع أعمالهم، فنراه يبني المسجدَ بمساعدتهم، ويجاهدُ معهم فيما بعدُ في المعارك والغزوات، ولا يتردُّد لحظةً واحدةً في تقديم يدِ العونِ والمساعدة، إن احتاج لذلك أحدٌ من أفرادِ المجتمع المسلم الجديدِ.

والآن دورك يا عمَّار، حدِّثنا عن شيء من فضل مسجد قباء.

- لقد ورد ذكرُ هذا المسجد في القرآن الكريم، فقد أثنى عليه الله تعالى بقوله: ﴿ لَمَسْجِدُ أُسِّسَ عَلَى ٱلتَّقُونَ مِنْ أَوْلَ يَوْمٍ أَحَقُّ أَن تَقُومَ فِيدً فِيدِ وَجَالٌ يُحِبُّونَ أَن يَنْظَهَّ رُواً وَٱللَّهُ يُحِبُّ ٱلْمُطَّهِ رِينَ ﴾ [النوبة: ١٠٨].

وقد ورد أنَّ النبيَّ ﷺ، كان يزور قباء يوم السَّبت، فيأتيه راكباً أو ماشياً ويصلي فيه، وعنه ﷺ قال في الحديث المعروف: (من تطهَّر في بيته، ثم أتى مسجد قُباء فصلَّى فيه؛ كان له أجر عُمرة)(١).

⁽١) رواه الهيثمي.

⁽٢) رواه الطبراني.



- وقال في حديث آخر: (الصَّلاة في مسجد قباء كعمرة)(١).
- هل استمرَّت الصَّلاة في مسجدِ قُباء بعد بناء الحرم النبويِّ الشَّريف يا جَدِّي؟.
- نعم يا عامر، لقد كان أهلُ قُباء ومن جاورهم يحرصون على أداء الصَّلوات الخمس جماعة في ذلك المسجد، وقد عيَّن رسولُ الله على صاحبَهُ معاذَ بن جبل الله ليكون إماماً عليهم، وقد أخبرنا عمَّار قبل قليل: أنَّ الرَّسول الله كان يزور قباء كلَّ سبت، وهذا يعني أنَّ علاقته لم تنتهِ مع هذا المسجد الكريم بعد استقراره بالمدينة.
- وهل تمَّ تجديد بناء المسجد يا جَدِّي عبر العصور الإسلامية، كما حدث في الحرم الشَّريف؟.
- هذا ســـؤال مهم يا عماد. نعم، فقد اهتم المســلمون بمسجد قباء لِما عَرفوا من مكانته الرفيعة وفضله في الإســلام، وورد في الآثــار والرِّوايات: أنَّ عمر وعثمــان ها قاما بتجديد بناء هذا المسجد، وزادا في مساحته، وشــجّعهما على ذلك زيادة أعداد المسلمين سنة بعد أخرى.

وفي عهد الحُكم الأمويّ، جَدد المسجد عمر بن عبد العزيز رَخْلَله ، أيام ولايته على المدينة، فوسّعه من الشمال، وبنى له مئذنة.

⁽١) رواه الترمذي.



وجُدِّد مسجدُ قُباء أيضاً عدَّة مرات في عهد الدَّولة العثمانية، على يد السُلطان عبدالمجيد، والسُلطان عبدالمجيد، وأخيراً فقد شهد المسجدُ أكبرَ توسعة في تاريخه في العهد السعوديِّ الزَّاهر.

- هل أقرأ عليكم يا جدِّي بعضَ البيانات الخاصَّة بمسجد قُباء الحديث الَّذي نراه الآن؟.
 - _ بالطُّبع، هاتِ ما عندك يا عامر.
- وصلت مساحة مسجد قباء بعد توسعته الأخيرة إلى (٨٧٩٥) متر مربع، ويتسع بذلك إلى أكثر من عشرة آلاف مُصَلِّ، ويتضاعف هذا العدد باستخدام ساحات المسجد الخارجية، التي تم إعدادها لاستقبال المزيد من أعداد المُصَلِّن.

وقد استخدم في بناء مسجد قُباء: الطُّوب المُقَوَّى والرخام والزُّجاج الملوَّن، وعلى سطحه ست وخمسون قبَّة صغيرة، وستُّ قباب كبيرة، وله أربع مآذن طويلة، وغُطِّيت أرض صحنه المكشوف بأحجار الجرانيت المُزَخْرفة، وصنعت أبوابه من أجود أنواع الأخشاب، وقد جُهِّز المسجدُ بنظام تكييفٍ وإنارةٍ حديثين، كما زُوِّد بعددٍ كبيرٍ من المواضئ ودورات المياه، الَّتي تمَّ بناؤُها وفق أنظمة هندسية حديثة.



سكت عامر قليلاً ثمّ تابع باهتمام قراءة كتابه:

- واستُخْدم في عمليات البناء تلك، أكثر من ثلاثة ملايين طوبة بأحجام مختلفة، وأكثر من ستة آلاف متر مربع من الرخام، وألف طن من أعمدة الحديد، وتشرَّف بالمشاركة في أعمال بناء هذا المسجد المبارك أكثر من ثمانمئة عامل.

استمرَّ الحوار الهادف إلى أن قال الجَدُّ:

- والآن يا أبنائي هيًا بنا نصلِّي ركعتين، فننال بهما ثواب أداء العمرة إن شاء الله.



مسجد قباء



دخل الإخوة إلى مسجد قباء مع جدِّهم، ولفت انتباهَهم نظامُ بنائه الحديث، ونظافتُه الظَّاهرة، وسعة المكان من الدَّاخل، وبعد قليل أذَّن المؤذِّن لصلاة العصر، فانضم أصدقاؤنا إلى جُموع المصلين الذين وقفوا بخشوع خلف الإمام لأداء الصَّلاة المكتوبة (۱).

غادر الجدُّ وأحفاده الثلاثة مسجدَ قُباء، واستقلُّوا السَّيارة التي قادها الجدُّ باتجاه شارع قُباء.

- والآن انظروا يا أحبابي إلى هذا المسجد الجميل الَّذي يقع أمامكم مباشرة.
 - _ هل هو مَعْلم آخر من معالم المدينة يا جدِّي؟.
- نعم يا عمَّار. إنَّه مسجد الجمعة الذي تُطلق عليه بعض مراجع التاريخ اسم مسجد الوادي أو مسجد عاتكة، ويقع شمال مسجد قُاء.
 - _ وما علاقة هذا المسجد بتاريخ المدينة يا جَدِّي؟.
- تذكُرُ الرواياتُ: أنَّ رسولَ الله ﷺ وأصحابه، عندما غادروا قُباء متَّجِهين نحو المدينة المنورة، أدركتْهم صلاةُ الجمعةِ في وادي القبيب، بالقرب من ديار بني عوف، فأمر

⁽١) الصَّلاة المكتوبة: الصَّلاة التي فرضها الله.





مسجد الجمعة كما يبدو بعد التَّوْسِعة الحديثة

الرسول الكريم أصحاب بالتوقّف عنده لأداء صلاة الجمعة، وكانت أول صلاة جمعة تقام بعد الهجرة المباركة.

_ وبعدها إذن أُطلق اسم مسجد الجمعة على هذا المصلَّى.



_ هذا صحيح يا عامر، وقد أعطتْ صلاةُ الرَّسول الله لهذا المكانِ مزيَّةً خاصةً، جعلتْ المسلمين يهتمُّون به على مرِّ التَّاريخ حتَّى هذه اللَّحظة.

تابع الجدُّ حديثه:

- وقد تهدّمتْ أجزاء كبيرة من مسجد الجُمُعة مع مرور الزَّمن، فجُدِّد في عهد عمر بن عبدالعزيز، وفي العصر العباسيِّ، والعهد العثمانيِّ، إلى أن قامت وزارة الأوقاف السُّعودية بإعادة بنائه وتوسعته كما ترون وفق تصميم هندسيِّ جميل، وقامتْ بتخصيص ميزانيَّة كبيرة لهذا الغرض، فكان أن ظهر المسجدُ أخيراً بهذه الصورة المشرِّفة، الَّتي تليق ببيت من بيوت الله، صلَّى به رسوله على مع أصحابه هي.
- _ وما الَّذي حصل بعد أن أدَّى الرَّسولُ الكريمُ وصحابتُه صلاة الجمعة في هذا المكان يا جَدِّي؟.
- نعم ساكمل لكم أحداث ذلك اليوم التاريخيّ العظيم. قلنا: يا أحبابي: إنَّ الرَّسول الله غادر قباء، وصلَّى الجمعة مع أصحابه في مسجد الجمعة هذا، ثم سارت القافلةُ المباركةُ نحو المدينة، وكانوا يمرُّون ببيوت الأنصار الواقعة على الطَّرية بين قباء والمدينة، وكان رجال الأنصار يرحِّبون بالحبيب القادم وأصحابه، وتمنَّى الجميع أن ينالوا شرف بالحبيب القادم وأصحابه، وتمنَّى الجميع أن ينالوا شرف



استضافتهم، وحاول الكثيرون أن يأخذوا بزمام ناقة الرَّسول الكريم وهو يقول لهم: (دعوها فإنَّها مأمورة)(١).

- _ وما معنى عبارة الرَّسول الله هذه يا جَدِّي؟.
- لقد أراد الرَّسول الكريم، أن يوضِّح للأنصار، أنَّ ناقته ستقف في المكان الذي سوف يختاره الله تعالى له لاستقراره وبناء مسجده ومجتمعه الجديد، ولذلك فقد ترك لها الرَّسول الحبيبُ حُرِّيَّة التنقُّل في أرجاء المدينة.
 - _ وأين استقرَّتْ ناقة الرَّسول الكريم بعد ذلك يا جدِّي؟.
- _ بعد أن دخل رسولُ الله ﷺ المدينة، واصلتْ ناقته جولتَها،





وبالقرب من بيوت بني النَّجَار بركتِ الناقة وثبتتْ في مكانها، فسارع حينها أبو أيُّوب الأنصاريُّ هُ وحمَل متاع رسول الله هُ ووضعه في بيته الذي استقرَّ به الضَّيفُ الكريمُ، إلى أن بنى بيته وبيوت أهله حول المسجد، كما شرحتُ لكم في قصَّة بناء المسجد النبويِّ الشَّريف.

سكت الجدُّ قليلاً فقال:

- ولسيدنا أبي أيوب قصة عظيمة تذكرُها كتبُ السيرة، ويجبُ علينا أن نذكرَها دائماً ونقفَ أمامَها بتأمُّل، لِما تحمله من معانٍ وعِظاتٍ، تدلُّ على عظيم حبِّ الصَّحابة لرسولهم اللهُ ومدى حِرصهم على كسب رضاه.
 - _ وما هي يا جدِّي تلك القصَّة؟.
- - تابع الجَدُّ حديثَه:
- _ ولم يذق أبو أيُّوب ﷺ في تلك اللَّيلة طعماً للنَّوم، وعندما

⁽١) بركت الناقة: جلستْ واستقرّت.



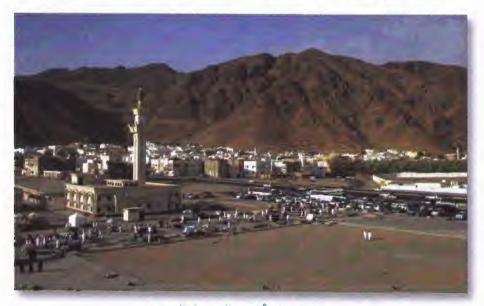
- لا يزال الوقت مبكِّراً للرُّجوع إلى المنزل، فهل هناك مكان
 آخر نزوره اليوم يا جَدِّي؟.
 - _ ألا يكفي ما قُمنا بزيارته اليوم يا عماد؟.
- _ أرجوكَ يا جَدِّي، فنحن لم نتعبْ بعدُ، ويُمكننا أن نذهب إلى مَعْلَم آخر من معالم المدينة.
- حسناً حسناً، دعونا إذن نتّجه الآن يا أحبابي، إلى المكان الله ي شهد أحداث معركة أحد، وهي كما تعلمون من أشهر المعارك التي شارك فيها رسول الله الله بنفسه، جنباً إلى جنب مع صحابته رضوان الله عليهم، وسوف أُعطيكم درساً عمليّاً، تتابعون فيه عن قُرب خُطّة سيرِ تلك المعركة الكبيرة، وما دار فيها من أحداث وجولات.





في رحابٍ أُحُد

شدَّ حديثُ الجدِّ ومقدِّمتُه تلك حول غزوة أُحُد، انتباهَ أحفاده الذين أصغوا الله إلى كلامه بانتباه واضح، فهذه هي المَرَّة الأولى التي سيُشاهدون فيها أرضَ المعركة، مَمَّا جعلهم يتشوَّقون إلى ما سيقدِّمه جدُّهم من معلومات، وبخاصَّة أنَّه قد وعدَهم بشرح أحداثِ الغزوة قُرب أرض الحدث مباشرةً.



منظر لجبل أحد بالمدينة المنورة

⁽١) أصغوا: استمعوا بانتباه.



وما هي إلَّا دقائق حتَّى وقف الجميع أمام جبل أُحُد، فأخذوا يتأمَّلونه بإجلالٍ وإكبارٍ.

قال عمَّار:

_ ما أكبرَه وما أعظمَه من جبلٍ يا جدِّي.

بدأ الجدُّ في سَرْدِ ما لديه من معلوماتٍ حول جبل أُحُد:

. يقع جبل أُحُد إلى الشّمال من المدينة المنورة، على بُعد خمسة آلاف متر تقريباً من المسجد النبويِّ الشَّريف، وهو من أكبر جبال المدينة وأشهرها، وتحيطُ به السُّهولُ والأودية، ويبلغ طولُه من الشَّرق إلى الغرب أكثر من ستة كيلومترات، وليه رؤوسٌ كثيرةٌ وهضباتٌ عديدة، ويمتاز بلونه الأحمر الغامق.

وقد أحبَّ الصَّحابةُ والمسلمون مِنْ بعدِهم جبلَ أُحُدِ المبارك، لِما ورد في كُتب الحديث عن فضله، ومن ذلك ما قاله رسولُ الله ﷺ عنه: (أحُد جبلٌ يُحِبُّنا ونُحِبُّه) (١)، وقوله ﷺ: (أحُد ركن من أركان الجنَّة) (١).

والآن جاء دورُكم في الحديث، هاتوا ما عندَكم من معلوماتٍ حول غزوة أُحُد.

⁽١) رواه البخاري ومسلم.

⁽Y) رواه أبو يعلى.



بدأ عامر بالكلام:

- بعد أن هَزم جيشُ المسلمين كُفّارَ قُريش يوم بدرٍ في السّنة الثّانية من الهجرة، عادت قُوّات مكة ذليلة خائبة، وقد فقدتُ في بدر الكثيرَ من رجالهم وأشرافهم، فاتفقتْ قياداتُ قُريش على غزو المدينة ثأراً وانتقاماً لقتلاهم في معركة بدر، ومحاولة منهم لردِّ شيء من كرامتهم الّتي فقدوها، فأجمع المُشركون أمْرَهم، وساروا بجيش كبير تحت قيادة سيّد مكة أبي سفيان بن حرب، وضمَّ الجيشُ ثلاثة آلاف رجل ومئتي فرس، وكان ذلك في شهر شوال من السّنة الثّالثة من الهجرة المباركة.

عماد:

وخرج الرَّسول على من المدينة نحو أحد في ألف مقاتل، وفي الطَّريق انشق المنافقون بقيادة عبدالله بن أبَي، وخذلوا المؤمنين وعادوا إلى المدينة، وقد كانوا ثلث الجيش، فبقي بعد ذلك مع الرَّسول على سبعُمئة مقاتل فقط.

وتابع عماد:

- ورتّب رسولُ الله على جيشَ المسلمين بطريقة ذكيّة، فجعل جبلَ أُحُد يحمي مؤخّرةَ الجيش وجانبه الأيمن، وجعل بعض الصّحابة على جبل الرُّماة، بهدف حماية الجانب الأيسر للجيش، وقد أوصاهم الرَّسول على بعدم مغادرة أماكنهم مهما



حدث، وبذلك فقد تبقَّت الناحية الأمامية للجيش جاهزة لمواجهة العَدُوِّ، وتَسَلَّمَ الإشراف على ميمنة الجيش المُنذرُ بن عمرو، أما ميسرتُه فكانت تحت إشراف الزُّبير بن العوَّام، وكانت خطَّة الحرب تلك دقيقة ومحكَمةً.

تدخَّل الجَدُّ بكلامه فعلَّق:

- إذن فقد دارت أحداث المعركة يا أحبابي في هذا المكانِ المبارك، فهذا هو جبل أُحُد شامخ أمامَكم، وهذا بجانبه جبل الرُّماة الَّذي حدَّثنا عنه عماد، وهو كما ترون جبل صغير،





- يسهُلُ تسلُّقه، ما رأيكم أن نقوم بإجراء سباق بينكم، فنرى مَن منكم سيصلُ إلى القمَّة قبل الآخرين؟.
- _ لا بأسَ يا جَدِّي، لكنْ نشـترطُ أن تُشاركنا أنت أيضاً في هذا السِّاق.
 - ضحكَ الجدُّ كثيراً، وقال لهم ممازحاً:
- هل تتوقّعون أنّني أستطيع أن أسابقكم وأنا في هذا العُمُر؟! كان من الممكن أن أفعلَ ذلك لكن قبل خمسين سنةً منَ الآن.

ضحك الصِّغار على هذه الدُّعابة، وبعد دقائق كانوا قد وصلوا الى قِمَّة جبل الرُّماة، ووصل الجدُّ بعدهم، وشعر الجميعُ بهيبة المحكان، فبالقربِ من هنا، وقف جيشُ الإيمان والنُّور، يصدُّ جيشَ الكُفر والضَّلال، قبل أكثر من ألفٍ وأربعِمتَةِ سنة.



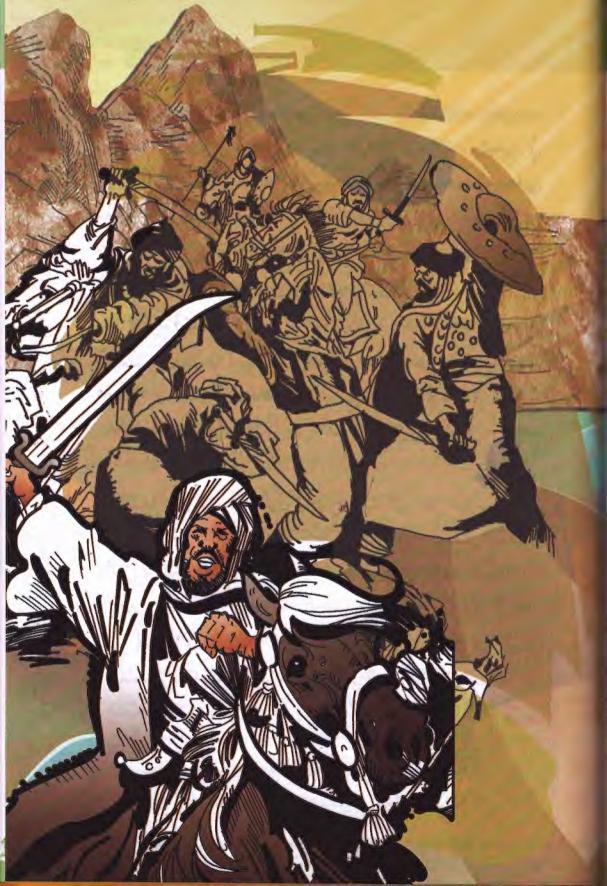
صورة تظهر جبل الرماة الذي شهد أحداث معركة أحد



أكملَ الجدُّ سردَ معلوماته حول سير الأحداث في ذلك اليوم، فقال:

- بعد ذلك بدأتِ المعركة، وقد قاد جيش كفّار قريش زعيمُ مكة أبو سفيان، وكان خالدُ في رأس ميمنة الجيش، وعكرمة في ميسرته، وكان النّصرُ في أوّل الأمر من نصيب المسلمين، فقد قتلوا حامل لواء المشركين واسمه طلحة العبدري، فانتشر الرّعبُ وحلّ الذّعرُ(۱) بين صفوف المشركين، وكادوا يُغادرون أماكنهم ويهربون.
- أبو سفيان وخالد وعكرمة؟ أتقصد أنَّهم لم يكونوا قد أسلموا بعدُ يا جدِّي؟.
- استنتاجُك صحيحٌ يا عمَّار، نعم فقد كان هؤلاء في جيش الكُفر يومَ أُحُد، إلَّا أنَّهم عرفوا الحقَّ بعد ذلك، وشرح اللهُ صدرَهم للإسلام، فأسلموا جميعهم، وحَسُنَ إسلامُهم في .
 - _ ومَن الصَّحابيُّ الَّذي قَتَل حاملَ لواء المشركين يا جدِّي؟.
- إنَّ الزُّبيرُ بن العقرام العقرام العقرام العلمون من أبطالِ المُسلمين، وأحدُ العَشرةِ المُبَسِّرين بالجنّة. وعندما بدأ القتال دعا طلحةُ العبدريُّ المسلمين إلى المبارزة بالسَّيف، وكانت هذه عادة العرب عند بداية معاركهم، وكان طلحةُ قويّاً يهابه الجميعُ، فتقدّم نحوه الزُّبير الله بثباتِ المؤمن، وسرعان

⁽١) الذعر: الخوف الشديد.





ما قضى على خصمه، فأثنى عليه رسولُ الله على وقال عنه حينها: (إنَّ لكلِّ نبيِّ حواريًّا، وإنَّ حواريًّ الزُّبير) (١). والحواريُّ يا أحبابي هو النَّاصر والمؤيِّد، وبذلك عُرف هذا الصحابيُّ الجليل بهذا اللَّقب العظيم، وكان له الفضلُ في سقوطِ رايةِ المُشركين الَّتي داسَتْها أقدامُ المسلمين في ذلك اليوم.

أخذ الأحفادُ يتابعونَ بشعفٍ كلامَ جدَّهم، الَّذي تابع سيرَ أحداثِ يوم أُحُد:

. واستمرَّ القتالُ يا أحبابي بين الطَّرفين، وبدا من الواضح تفوُّق جيشِ المسلمين وتخاذُل جيش المشركين، وأوشكتِ الحربُ على الانتهاء، وفـرَّ كثير من كفار قريش، تاركين وراءهم أسلحتَهم وأمتعتَهم.

وعندما رأى الرُّماةُ ما نزل بجيشِ المشركين من الهزيمة، نزل معظمُهم من الجبلِ فرحينَ بنصر الله، وأخذوا بجمع الغنائم (١) التي تركها كُفَّار قريش وراءهم، وبقي قائد الرُّماة عبدُ الله بنُ جُبير وبعض رجاله في قمَّة الجبل، تنفيذاً لأمر رسولِ الله ﷺ.

في هذه الأثناء، لاحظ خالد بنُ الوليد، ما حدث في جيش المسلمين، فاستغلَّ الموقف، وهاجم الرُّماةَ من الخلف بعد أن التفَّ حولهم، فقتل مَن بقي منهم، وجاءتْ إحدى نساء قُريش

⁽١) رواه البخاري.

⁽٢) الغنائم: جمع غنيمة، وهي ما يكسبه المقاتل في الحرب.



فرفعت راية الجيش من جديد، فأسرع المُشركون والتفُّوا حولها، وعاد مَن كان قد هرب منهم، وتغيَّر مجرى الأحداث سريعاً، وبدأ جيش المسلمين يضعف شيئاً فشيئاً، ولا سيما لمَّا سمعوا أنَّ رسولَ الله على قد قُتل، فرجع جزءٌ كبيرٌ من المسلمين نحو المدينة، وبقي الرَّسولُ على مع بعض أصحابه صامدين حتَّى نِهاية المعركة.

سكت الجَدُّ قليلاً، ثمَّ تابعَ كلامَه:

- وعندما علم الصّحابةُ لاحقاً بِكَذِب مَن زعم أنّ نبيّهم الله قُتل، عاد لهم نشاطُهم من جديد، فعادُوا إلى أرض المعركة، وعاد القتالُ من جديد، إلى أن حلّ اللّيل، فتوقّف القتالُ بين الطّرفين، بعد أن أصيب الجيشان بالإرهاقِ والتّعب الشّديدَين، ودار حوارٌ بين المُسلمين وجيشِ قريش بزعامة أبي سفيان، واتّفق الطّرفان فيه على تجدّد اللّقاء بينهما العامَ القادمَ في بدر. هل تعني يا جلّي أنّ المعركة لم تنتهِ لصالح أحَدٍ من الجيشين؟.
- أحسنتَ يا عماد، هذا استنتاج موفّق. يمكننا أن نقول: إنَّ معركة أحُد مرَّتْ بشلاث مراحل، كان في أوَّلها انتصارٌ واضحٌ للمسلمين، وفي ثانيها انتصرتْ قريش لمَّا خالفَ الرماةُ أمر رسولِ الله على، وغادروا أماكنهم لجمع الغنائم. وانتهت المعركة في المرحلة الأخيرة، دون تحقيق نصرٍ حاسمٍ لأحد الفريقين على الآخر، واتَّفقا على تجدُّد القتال فيما بينهما لاحقاً.



أخذتْ علامات الاهتمام تزداد وضوحاً في وجوه الصِّغار، فتابع الجَدُّ كلامه:

- وقد حفظت لنا كتبُ التَّاريخ يا أعزَّائي، الكثيرَ من البطولاتِ والتَّضْحياتِ التي قدَّمها رسولُ الله الله وصحابته في يوم أُحُد، ممًا دلَّ على صلابة الإيمان في قُلوبهم، فأيُّ شيءٍ أعظمُ من تقديم الأرواح في سبيل الله؟! لا سيما وقد أيقنوا بأنَّ الله تعالى اشترى من المؤمنين أنفُسَهم وأموالَهم، ووعَدَهم بأنَّ لهم الجنة مقابلَ ذلك.
- _ حدِّثنا عن شيء من تلك البطولات التي أظهرها المسلمون في ذلك اليوم يا جدِّي.
- حسناً يا عامر. بعد نهاية المعركة أخذ رسولُ الله على يتفقد أصحابَه ويبحث عنهم، فلاحظ غيابَ عمّه حمزة ها، فبحث عنه الصّحابة فوجدوه تحت شجرة وقد فاضت روحه، فعلم بذلك الرسولُ الكريمُ فبكاه كثيراً، وتذكّر ما كان لحمزة من مواقف عظيمة في الإسلام، وقال عنه: (سيد الشهداء عند الله تعالى يوم القيامة حمزة). وأمر الرّسول الكريم بتكفين حمزة الشّهيد، فلم يجدوا سوى ثوب قصير، فغطوا رأسَه به ووضعوا على رجله الإذخر وهو نباتٌ طيّبُ الرّائحة. وقد دلّ هذا على زُهدِ الصّحابة وابتعادِهم عن نعيم الدّنيا، وحرصهم على طلب الآخرة، وما وعدهم الله به من نعيمها الدّائم والمُقيم.



- _ وكيف نال سيدُنا حمزةُ الشَّهادةَ يا جَدِّي؟.
- كان لسيِّد قُريش جُبير بن مطعم، عبدٌ حبشي اسمه وحشي، وقد قَتل المسلمون يوم غزوة بدر، عمَّ جُبير واسمه طعيمة بن عدي، فقال جُبير لوحشيّ: إنْ قتلتَ حمزة عمَّ محمد فأنت حرِّ عتيق، وكان وحشي هذا ينشد الحرية منذ زمن طويل، وكان بارعاً في استخدام الحَرْبة، فأخذ يبحث عن حمزة يوم أحد، فوجده وهو يتجوّل في أرض المعركة بشجاعة وبسالة، فوجّه نحوه حَرْبَتَهُ فقتلَه، ونال بذلك حمزة هيه الشَّهادة في سبيل الله.
 - _ وماذا حلَّ بوحشيِّ بعد ذلك يا جدِّي؟.
- بعد سنوات من ذلك اليوم، قَدِم رسولُ الله على مع أصحابه لفتح مكّة، وهرب وحشيّ إلى الطّائف خوفاً من المسلمين، فمكث هناك يُتابع الأخبار عن بُعد، فنصحه النّاس أن يأتي إلى رسول الله، فجاءه مؤمناً وشرح الله صدرَه للإسلام، ودخل في دين الله، وانضمَّ على إلى جيش الإسلام، وقتل بحربته تلك قائد المرتدّين مُسيلمة الكذاب، وقال يومها كلمته الشّهيرة: (قتلتُ حمزةَ خير النّاس بعد رسول الله على وقتلتُ شرَّ النّاس مُسيلمة الكذّاب).
- حديثُكَ شَيِّق يا جدِّي، حدِّثنا عن المزيد من قصص البطولات تلك.
- حسناً يا عمَّار. ومن الصَّحابة الذين ثبتوا أيضاً يوم أُحُد يا أبنائي أبو دُجانة على ، ويقول الرُّواة: إنَّه أَخذَ يقي

رسول الله على ويحميه بظهره، حتى امتلأت ظهره بالجروح والإصابات نتيجة ما وصلها من ضربات السهام والسيوف. وممّن قاتل من الصّحابة بشجاعة أيضاً: قتادة بن النّعمان على وكان يُدافع بجسمه عن رسول الله على أن أصابه سهمٌ في عينه فسيقطت على خدّه، فلمّا رآها الرّسول الكريمُ دمعت عيناه، وقال: «اللّه م إنّ قتادة قد وقى نبيّك بوجهه، فاجعل عينه هذه أحسن عينيه وأحدّهما نظراً».. فردّها الرسول الكريمُ بيده إلى مكانها، فغدت أفضل من عينه الأخرى السّليمة.

سكت الجَدُّ قليلاً ثمَّ مضى يحدِّث أبناءه:

- وقصصُ البطولاتِ في ذلك اليوم كثيرةٌ، فهاهـو مثلاً فارس الإسـلام سعدُ بنُ أبي وقاص الله يرمي ألف سهم في ذلك اليوم، وهاهو طلحة بن عبيد الله الله يقاتل في سبيل الله، فتُقطع إصبعه فيمضي ولا يكترث لها، وقد عـد الصَّحابة جِراحَه فإذا هي أكثرُ من سبعينَ إصابـة، ما بين طعنة رمح ورمية سهم وضربة سيف، وقد سُرٌ منه رسولُ الله الله فقال عنه: (من سرَّه أن ينظر إلى شهيدٍ يمشي على الأرض فلينظرُ إلى طلحة)(١).

سكت الجَدُّ قليلاً ثم تابع:

_ وهاهو يا أبنائي عبد الرحمن بن عوف الله ، وقد جُرح يوم أُحُد أُحُد أَكْثر من عشرين جُرحاً ، وأصيب في رجله بِجُرح بليغ كان

⁽١) رواه الترمذي.



يعرج منه بعد المعركة. أما مصعب بن عمير ره حامل لواء المسلمين، فقد قَتل كثيراً من المشركين، وثبت يومها، حتى تكاثر حوله المشركون، فقتلوه لينال ما تمنَّاه من الشَّهادة في سبيل الله، وعندما انتهت المعركة، وقف الرَّسولُ الكريم أمامه، فبدا على وجهه الكريم ألمُ الفِراق وهو يودِّع صاحبَه العزيز. وأخذ أنس بن النضر الله يُدافع عن رسوله الكريم، ويقاتل المُشركين حتَّى نال الشَّهادة، ولمَّا انتهت المعركة كان من الصَّعب التعرُّف عليه، لكثرة ما أصابه من الجُروح والطَّعنات. ومن شُهداء أحد أيضاً: عمرو بن الجموح ، وهو صحابي المجموع كبيرُ السِّنِّ، منعه أولادُه من الخروج للقتال، لكبر سِنِّه ولعرجه الشَّديد، فشكاهم إلى رسولِ الله الله الله الله الله عنه السَّماح له بالمشاركة في القتال، فتهلّل وجهُ الشّيخ وقال: (والله إنّي لأرجو أن أطأ الجنَّة بعرجتي هذه، اللَّهمَّ لا تردَّني إلى بيتي، اللُّهمَّ ارزقني الشُّهادة)، وقد أبرَّ اللهُ قَسَمَه، فنال ﷺ الشُّهادة وقال ﷺ

_ وهل كان لنساء الصَّحابة دورٌ في تلك المعركة يا جدِّي؟.

- بالطَّبع يا عمَّار، فقد آزر النِّساءُ الجيشَ المسلم، وكتب لنا التَّاريخ يا أبنائي الكثيرَ من مشاركاتهن المُشَرِّفة في ميادين المُتال، ومن ذلك دورُهُنَّ في سقاية القوم، وخدمتهم، ومداواة

يومها: (كأنِّي أنظرُ إليه يمشي برجله هذه صحيحة في الجنَّة)(١).

⁽١) مجمع الزوائد، للهيثمي.



جِراحهم، وصنع الطَّعام لهم، ونذكر ممَّن شارك يوم أُحُد من الصَّحابيات الفاضلات: عائشة، وصفيَّة، وأمُّ سُليم، وليلى الغفارية، رضي الله عنهنَّ جميعاً.

- _ وماذا عن الصِّبيان يا جدِّي؟ ألم يكن لهم دورٌ في ذلك اليوم؟.
- بلى يا عماد، لقد كان لبعضهم حضورٌ قويٌ، حفظتُه كتبُ التَّاريخ التي قصَّتُ لنا بطولاتِ هؤلاء الصِّغار، ومن ذلك: أنَّ صحابية أعطتِ ابنها الصَّغير سيفاً، وقدَّمته إلى رسولِ الله على قائلة: «يا رسول الله هذا ابني يُقاتل عنك».

كما ألحَّ رافعُ بن خديج وسمرةُ بن جندب في المشاركة مع جيش الإسلام، وكان عمرُهما آنذاك قريباً من أعماركم، فلم يبلغا سنَّ الخامسة عشرة بعدُ، فردَّهما في لصغر سنّهما، فلم يبلغا سنَّ الخامسة عشرة بعدُ، فردَّهما في لصغر سنّهما، فلمَّا علم أنَّ رافعاً جيّد الرِّماية سمح له بالمُشاركة، فجاء سمرة يقول: «يارسول الله، إنِّي والله أصرعُ رافعاً» أي: إنني أشدُّ منه قوة، فتبسَّم في من موقف سمرةَ الَّذي أظهرَ به حرصه على الجهاد، فسمح له هو أيضاً بمشاركة الجيش.

- هل تذكر لنا يا جدِّي بعضاً من إصابات جيش المسلمين في ذلك اليوم؟.
- حسناً يا عامر. في ذلك اليوم ثبت الرسولُ الله يوم أن اشتد القتال، وبقي حوله عدد يسير من أصحابه، وأدّى ذلك إلى إحاطتهم من قبَل جيش قريش.



وكانت النتيجة المتوقّعة في ظروف عصيبة كتلك، هي إلحاق الضّرر بالجيش المحاصر، وهذا ما حدث بالفعل، فقد ذكرتِ الرِّوايات أنَّ الرَّسولَ الكريمَ تأثَّرتْ أجزاءٌ من جسده بالحجارة، ووقع على جانبه، وأصيبتْ أسنانه، وشُجَّ (۱) في وجهه.

- _ يا لها من إصاباتٍ بليغةٍ يا جَدِّي.
- نعم يا عامر، وقد جُرحتْ أيضاً شفتُهُ الله وأخذ الدّم يسيل على وجهه الشّريف فيمسحه، وجاءتِ ابنتُه فاطمةُ وعليٌ الله يسكبان الماءَ ليغسلا عنه الدّم، فزاد نزيف الجرح، فأخذت فاطمة قطعة حصيرٍ فأحرقتها حتّى صارت رماداً، ثمّ ألصقتها على الجرح، وكانت هذه عادةً قديمةً عند العرب لإيقاف نزيف الجروح، وقد دخل في خدّ الرّسول الكريم أيضاً حلقتان من حلقات المِغْفَر.
 - _ ما معنى المِغْفر يا جدِّي؟.

⁽١) شُجِّ: جُرح.



تابع الجدُّ حديثَه:

وقد قدَّم جيشُ المسلمين يوم أُحُد سبعين شهيداً من خِيرة الصَّحابة، كان منهم كما أخبرتكم، حمزةُ عمُّ الرَّسول هُ الذي لُقِّب بأسدِ الله ورسوله، ومصعبُ بن عُمير حامل لواء الإسلام في تلك المعركة، وعبدُ الله بن جحش، وسعدُ بن الرَّبيع، رضي الله عنهم جميعاً، وقد قاتلوا بِبَسالة المعركة، وقد بقي ما تمنَّوه من الشَّهادة على أرض المعركة، وقد بقي رسولُ الله هُ وفياً لأصحابه شهداء أُحُد، فقد كان يزورهم باستمرار، ويدعو لهم ويصلي عليهم.

والآن يا أحبابي، ما أعظمُ درسِ خرج به المسلمونَ من هذه المعركة؟ أجب يا عامر.

- نعم يا جدِّي، لقد خالف المسلمون أمرَ رسولهم الله المتعارفة المتعارفة المتعارفة المتعارفة المتعارفة المتعركة لجَمْع الغنائم. وقد أدركوا الاحقا، أنَّ مخالفة توجيهات القائد كانتْ سبباً في تغيُّر سير الأمور لصالح قُريش بعد أن كانت لصالح المسلمين، ممَّا ألحق بهم الكثيرَ من الخسائر البشرية والمادِّية.
- _ أحسنت يا عامر، إذن علينا يا أبنائي، أن نُصغي إلى تعليمات الرِّسالة، وعلينا أن نتذكَّر دائماً أنَّ من أطاع الرَّسول فقد أطاع

⁽١) البسالة: الشَّجاعة والإقدام.



الله، وأنَّ توجيهات النَّبيِّ ﷺ لا تنبع عن الهوى، بل هي وحيٌ من الله يُوحى، بل هي وحيٌ من الله يُوحى، ولذلك وجب أن نلتزمها ونتقيَّد بها.

وممًّا أودُّ أن أضيفه أيضاً يا أحبابي، أنَّ التنظيمَ العسكريَّ الدَّقيق الذي أمر به رسولُ الله ﷺ جيشَه قبل بدء المعركة، يدلُّ على على براعة عسكريَّة عُرف بها الرَّسولُ الكريمُ، وهذا يدلُّ على تأييده بنصرِ الله وحفظه له، وعلى درايته بالكثير من فنون القتال.

واستمرَّ الحوارُ هادفاً ومُفيداً، وأخذ الجدُّ يُجيب عمَّا يخطر ببال أصدقائنا الصِّغار من تساؤلاتٍ واستفساراتٍ، وهم يُغادرون موقع المعركة.

- والآن انظروا إلى هذا المسجد الجميل الذي يقع على يمينكم. إنَّه مسجد المُستراح.
 - _ وهل هو من معالم المدينة أيضاً يا جَدِّي؟.
- نعم يا عماد. يقع مسجد المستراح في الجهة الشمالية الغربية للمسجد النبويِّ الشَّريف، على بعد (٢٥٠٠) متر منه تقريباً، وقد سُمِّي بالمستراح لأنَّ النبيُّ على جلس فيه يستريح أثناء رجوعه من غزوة أُحد، وهو مسجد قديم بُني في عهد النبيُّ الله وصلَّى فيه كما تذكر الرِّوايات، وقد تمَّ تجديدُه وتوسعته كما ترون أمامكم في عهد الملك فهد بن عبدالعزيز كَلْلَهُ.





صورة حديثة لمسجد المستراح

وبعد هذا اليوم الحافل المليء بالنَّشاط والمُفْعَمِ بالحيوية، عاد صغارُنا إلى منزل الجدِّ.

لقد زاد رصيدُهم الآن من المعلومات الثَّمينة حول معالم المدينة المنوَّرة، وخرجوا بأعظم الفوائد من الدُّروس الَّتي أملاها عليهم جدُّهم، وهو يحدِّثهم عن تاريخ تلك المعالم بدءاً من تأسيسها ووصولاً إلى هذه اللَّحظة، وسرعان ما اتَّجه الصِّغار إلى أسِرَّتِهم بعد أن تناولوا طعامهم وأدَّوا صلاة العشاء، وأخلدوا إلى النَّوم العميق، استعداداً لاكتشاف المزيد من المحطَّات الجديدة من معالم المدينة المنوَّرة.





إلى مسجد القبْلتين

في صبيحة اليوم التالي، استيقظ أصدقاؤنا عامر وعماد وعماد وعمار، وسرعان ما استعدُّوا للخروج من المنزل برفقة جدِّهم.

كانتْ خِطَّتُهـم لهذا اليوم هي زيارة مسجد القِبلتين، كما وعدهم الجدُّ في مساء الأمس.

وبدأت أصوات الصّغار تعلو بالنّقاش داخل سيارة جدِّهم، وأخذ حوارٌ مفيدٌ يدور بينهم، وهم يتحدَّثون عن هذا المسجد الأثريِّ الهام، الذي ما يزال قائماً وشامخاً، منذ أيام الرَّسول ﷺ حتَّى الآن.

بدأ الجدُّ في سرد (١) ما يخصُّ جامع القبلتين من المعلومات الهامَّة:

- قبل أن نبدأ في الحديث عن مسجد القبلتين، أذكِّركم بما علمناه من أنَّ رسولَ الله على وصحابته الكرام، لمَّا قدموا نحو المدينة، كانوا يصلُّون في قباء والحرم النبويِّ، باتجاه بيت المقدس في فلسطين، وبقيتِ القبلة على هذه الحال، قرابة

⁽١) سرد: عرض وتقديم.



سبعة عشر شهراً، إلى أن نزل الوحي بأمر الله تعالى، بتحويل القِبلة نحو مكة المكرَّمة.

ولمسجد القبلتين يا أحبابي، مكانة رفيعة في التَّاريخ الإسلاميِّ وتنفيذه، وفي نفوس المسلمين، فقد تمَّ فيه تحقيقُ الأمرِ الإلٰهيِّ وتنفيذه، بدرس عمليِّ مباشر، وأعني به تحوُّلَ قبلة المسلمين نحو الكعبة المُشَرَّفة، واستمرار ذلك بالصَّلاة إليها إلى أن تقوم السَّاعة.

والآن اقرأ علينا يا عامر من كتابك ما يخصُّ مسجد القِبلتين.

- حاضر يا جَدِّي. يقع مسجدُ القِبلتين، في الشَّمالِ الغربيِّ للمدينة المنوَّرة، وبالتحديد في مدخل المدينة، للقادمين من جهة تبوك والمنطقة الشَّمالية، وقد كان هذا الحيُّ يُعرفُ في عهدِ النبيِّ اللَّيْ، باسم حَرَّة بني سَلمة، وهم القومُ الَّذين سكنوا في تلك النَّاحية.

سأل عماد:

- _ ما معنى الحَرَّة يا جدِّي؟.
- إنَّها المنطقةُ المرتفعةُ ذات الحجارة السَّوداء، الَّتي امتاز بها ذلك الحيُّ، وهي جزء من حَرَّةٍ كبيرةٍ، تُعرف إلى أيامنا هذه بالحَرَّة الغربيَّة.

تابع عامر قراءته:

_ أمَّا موضوع تحويل القبلة، فقد ورد في السُّنَّة المطهَّرة العديدُ من الأحاديث التي تـروي قصَّتَها، منهـا: أنَّ النبيَّ اللهُ كان



- إذن فقد صلَّوا نصف تلك الصَّلاة نحو بيت المقدس في الشَّمال، ونصفها الآخر نحو مكة في الجنوب، هل هذا صحيح يا جدِّي؟.
- نعم صحيح، استنتاجك موفّق يا عماد، دعوني أكمل لكم هذه القصّة الجميلة. بعد ذلك طلب بنو سَلمة من السَّيِّدة أم بشر أن تبيعهم بيتها، ليتَّخذوا منه مسجداً، فرفضتْ بيعه، وقدَّمتْه بنفس سخية هديَّة للمسلمين جزاها الله خيراً، فتمَّ بعدها بناء المسجد مكان دارها، وكان يُعرف حينها باسم مسجد بني سَلمة، وتمَّ تغييرُ اسمه فيما بعد، ليُعرف باسم جامع القِبلتين.

والآن، من منكم يا أبنائي يحفظ الآية الكريمة، الَّتي نزلت بشأن تحويل القِبلة؟.

⁽١) التعزية: زيارة أهل الميت.



- إنّها قوله تعالى: ﴿ قَدْ زَىٰ تَقَلَّبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَآءِ فَلَنُولِيَـنَكَ قِبْلَةً تَرْضَلْهَأْ فَوَلِّ وَجُهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَحَيْثُ مَا كُنتُمْ فَوَلُواْ وُجُوهَكُمْ شَطْرَةً وَإِنَّ الَّذِينَ أُوتُواْ الْكِنْبَ لَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِن تَبِهِم وَمَا الله يَغَفِل عَمَّا يَعْمَلُونَ ﴾ [البقرة: ١٤٤].
 - _ صدق الله العظيم، أحسنتَ يا عامر.
 - _ ومتَى كانت أحداثُ قصةِ تحويلِ القِبلة هذه يا جدِّي؟.
- _ حدث ذلك في شهر رجب من السَّنَة الثَّانية للهجرة، وقيل: في شهر شعبان.

بعد قليل كانت سيارةُ الجدِّ تقفُ في المواقف الحديثة المخصَّصة لوقوف السَّيَّارات، قُرب مسجد القِبلتين، وسارعَ الأطفالُ إلى دخول المسجد.

قال عماد بصوتٍ خافتٍ:

- _ لم أكن أتوقَّع أن يكون المسجدُ بهذه المساحة الكبيرة يا جدِّى.
- لقد اهتم المسلمون ببناء جامع القبلتين عبر التّاريخ، كما اهتمُوا بغيره من جوامع المدينة، وقد شهد المسجدُ العديدَ من التّوسِعات، على يد الدُّول الإسلامية التي تعاقبت على حكم البلاد، وهاهي الآن أمامنا آخرُ تلك التَّوْسِعات وأعظمها في تاريخ المسجد، وقد تمّت في عهد الدولة السعودية. أعتقد أنَّ في كتابك يا عامر بعض الحديث حول هذا الموضوع، فاقرأ علينا منه.





صورة حديثة لمسجد القبلتين

- نعم يا جدِّي. يتألَّف مسجدُ القِبلتين من دورَين كبيرين على أربع جهاتٍ، وتطلُّ واجهتُه الرئيسةُ على الشَّارع، بطول ثلاثةٍ وثمانين متراً، ويبلغ طولُ واجهتِه الجنوبيةِ خمسةً وتسعين متراً، وطول الواجهة الغربية اثنان وثمانون متراً، ويتوسَّطه قاعةُ صلاةٍ كبيرةٌ، تفوق مساحتُها ألفَ متر مربَّع، وتتَّسع بسهولةٍ لألفَي مُصَلِّ في وقتٍ واحدٍ، وفي المسجد شُرفةٌ مرتفعةٌ كبيرةٌ، وقد تمَّ تخصيصها لمصلَّى النِّساء.



- _ أحسنتَ يا عامرُ، دورُك الآن يا عمادُ، تابعْ واقْرأ.
- ويُلاحِظُ زائرُ المسجد نظامَ بنائه المُمَيَّز وهندسته البديعة، التي تستخدم القناطر القائمة على الدَّعائم. وممَّا اشتهر به مسجدُ القبلتين وجود الثُّريَّات النُّحَاسيَّة ذات الطَّابع الأثريِّ القديم، وقد أعطتِ المسجدَ رونقاً جماليًا خاصًا، بالإضافة إلى ما يَظهر على المحراب والسُّقوف والجُدران، من نقوشٍ وزخارف إسلاميةٍ أصيلةٍ تمَّ نقشُها بالخطِّ الكوفيِّ، على يد أمهرِ الخَطَّاطين والرَّسَامين المَغاربة، وتظهر في المصلَّى فتَحَاتُ منقوشة، تمَّ تصميمُها لوضع المصاحف فيها.
- هذا يكفي يا عماد، جاء دوري في القراءة، أليس كذلك يا جدِّي؟.

ضحك الجميع على تدخُّل عمَّار الَّذي أصرَّ على متابعة القراءة:

- وتغطّي المسجد شبكة حديثة من نظام تكييف الهواء المركزي، تخفّف عن المصلّين حرارة الجوّ في أشهر الصّيف، ممّا يُساعدهم على أداء الصّلاة بخشوع وهدوء، وقد دخل في بنائه أيضاً كميّات ضخمة من الأخشاب الّتي استُخدِمَتْ في صناعة الأبواب والشّبابيك على الطّراز الإسلاميّ المميّز، وقد تمّ إنجاز أعمال الرُّخام والبلاط باستخدام أحجار الجرانيت



- المعروفة، وغطَّتْ أرضَ المسجد حُلَّةُ من أفخم السجَّاد، الَّذي ميّزه عن غيره من مساجد المدينة.
- أحسنت يا عمَّار. وفَّقكم الله يا أبنائي، والآن هيًّا بنا نصلي صلاة تحية المسجد.

وبعد أن أدَّى الصِّغارُ صلاةَ العصر مع الجماعة خلْف إمام مسجد القِبلتين، استقلُّوا سيَّارةَ جدِّهم، وتحلَّق الصِّغارُ حولَه، فاقترحَ عليهم مراجعةَ أهمِّ ما حصلوا عليه من المعلومات، الَّتي خرجوا بها من زيارة معالم المدينة حتَّى الآن.

- _ ما شاء الله، لقد أصبحتُ م الآن تَعْلَمونَ الكثير حول تاريخ المدينة المنوَّرة.
- _ جزاك الله خيراً يا جدِّي، فجُهْدُك كان واضحاً وكبيراً وأنت تُشرف علينا أثناء زيارة تلك المعالم الهامَّة.

استمرَّ الحديثُ الهادفُ في سيارة الجدِّ، الَّتي انطلقتْ بأصدقائنا صوب مَعْلَم جديد. قال الجَدُّ:

- نحن الآن في طريقنا إلى زيارة مَعْلَم آخر من معالم المدينة، وهو مكانٌ شَهِدَ أحداثَ معركةٍ كبيرةٍ بين جيش الإسلام وجيش الكفر، وظهرتْ فيه الكثيرُ من علامات غَدْرِ اليهود، الَّذين جاوروا المُسلمينَ في المدينة.

وصلَ الصِّغارُ مع جدِّهم إلى ساحةٍ واسعةٍ، ووقف الجميعُ



أمامَ مسجدٍ كبيرٍ، تظهرُ عليه علاماتُ البناء الحديثة، فقرأ عمَّار بصوتٍ عالٍ لافتةً قريبةً: مسجد الفتح.

- نعم يا أبنائي، على هـذه الأرض أمامكم وقعت أحداث غزوة الخندق، ويُسَـمِّي أهلُ المدينة هذه المنطقة بمنطقة المساجد السَّبعة، وهي من معالم المدينة الَّتي يزورُها القادمون إليها.
 - _ لكن ما سِرُّ تسميتها بالمساجد السَّبعة يا جدِّي؟.
- لقد بُني في السّابق هنا يا عمّارُ ستةُ مساجدَ صغيرةٍ، وقد أضافَ إليها بعضُهم مسجدَ القِبلتين الَّذي زُرناه قبل قليل لقُربه منها، وبذلك أصبح مجموعُ المساجد سبعةً. وتلك المساجدُ هي: مسجد الفتح، ومسجد سلمان الفارسيِّ، ومسجد أبي بكر الصِّدِيق، ومسجد عمر بن الخطاب، ومسجد على بن أبي طالب، ومسجد فاطمة.

وتمَّ حديثاً إجراء بعض التَّعديلات في هذه المنطقة، فتمَّتْ توسعة مسجدِ الفتح، وأُعيد بناؤُه وفقاً للمعايير الهندسيَّة الحديثة، وهانحن الآن نقف أمام هذا الصَّرح البديع.

تابع الجدُّ حديثَه:

- وتقول بعضُ الروايات: إنَّ مسجدَ الفتح كانَ المكان الَّذي صلَّى به رسولُ الله ﷺ أثناء غزوة الخندق. وقد بناه عمرُ بن عبد العزيز في فترة إمارته على المدينة، ثم جُدِّد فيما بعدُ، وأُعيد بناؤه في عهد السُّلطانِ العثمانيِّ عبد المجيد الأول عام (١٢٦٨) للهجرة.





صورة لمسجد الفتح بعد التوسعة الأخيرة

ويقع الخندقُ بالقُرب من مسجد الفتح هذا، وقد حفره المسلمون في تلك الغزوة للدِّفاع عن المدينة، عندما زحفتْ إليها قُريش والقبائلُ المتحالفة معها.

- لقد سبق لنا يا جدِّي، أن درسْنَا بعض المعلومات في مادَّة التَّاريخ عن غزوةِ الخندقِ، وأذكُر أنَّ المدرِّسَ رسم لنا على السبُّورة مخطَّطاً يشرح سيرَ أحداث تلك المعركة.
- إذن دعونا الآن نراجع ما لديكم من معلومات يا عمّار، ودعوني أُضِف عليها ما فاتكم منها. هيا يا عامر، افتح كتابك واقرأ علينا معلوماتِ هذه الغزوة.



- حاضر يا جَدِّي. وقعتْ أحداثُ غزوةِ الخندق التي تُسَمَّى أيضاً بغزوة الأحزاب، في شهر شوّال من السَّنة الخامسة للهجرة، وسببُها أنَّ بعضَ اليهود قدموا إلى مكة، فشجَّعوا زعماء قُريش على غزوِ المدينة، لمحاربة الرَّسول في العرف، ووعدُوهم بدعمهم ومساندتهم في تلك الحرب.

تابع عامر:

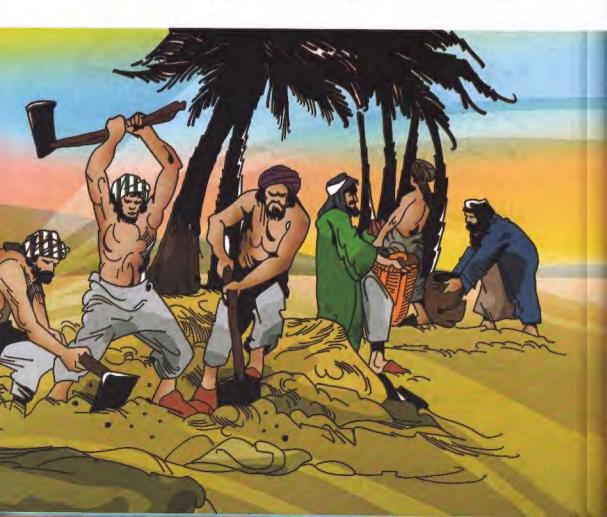
- ثمَّ خرج هؤلاء اليهود، فتوجَّهوا نحو بعض القبائل العربية، مثل غطفان وبني مُرَّة وبني فزارة، فدعوهم أيضاً إلى قدوم المدينة، ومشاركة أهل مكَّة في غزوها، وتواعَدَ الجميع، وتآمروا على حرب الإسلام، واتَّفقوا على الزَّمان والمكان.

أخذ عمَّار الكتابَ من أخيه عامر، وتابع القراءة:

- ولمَّا سمع رسولُ الله على بما تآمر عليه جيشُ الكفر، جمع أصحابه وهو أصحابه وها وسلمانُ الفارسيُ وهي بحفر الخندق، وهو حفرةٌ طويلةٌ تُحيط بالمدينة وتحميها من هجوم الأعداء، فأعْجِبَ الرسولُ الكريمُ بالفكرةِ، وهبَّ أهلُ المدينة لتنفيذها على بركة الله.
- _ هل يعني ذلك يا جدِّي أنَّ فكرةَ حفر الخندق كانت جديدةً؟.
- _ هذا صحيح يا عماد، فلم يكن العرب يعرفون هذا الأسلوبَ القتاليَّ قبل ذلك، وصاحبُ الفكرة كما قرأ علينا عمَّار هو سلمانُ الفارسيُ، وهو صحابيٌّ جليلٌ قدم إلى المدينة من بلاد



فارس البعيدة، باحثاً عن الحقيقة ونور الإيمان، فوجد ذلك عند رسولِ الله ﷺ، فآمن به وحَسُنَ إسلامُه. تابعُ قراءتك يا بنى.





- سكتَ الجدُّ قليلاً، فسارع عماد فسأله:
- _ حدِّثنا يا جدِّي عن حفر الصَّحابة لذلك الخندق.
- حاضر يا عماد، حاضر. لقد شمَّر الصَّحابة في تلك الأيام عن ساعد الجِدِّ، وأخذ الرَّسولُ اللَّ كعادته يُساعد أصحابه يداً بيد، وكثيراً ما كان التُّراب يغطِّي جلده الشَّريف كما يقول رواة السِّيرة، وقد كان الصَّحابة رضوان الله عليهم ينشدون أثناء حفرهم:

نحن الذين بايعوا محمَّدا على الإسلام ما بَقِينا أبدا

وكان الرَّسولُ الكريمُ يردُّ عليهم بقوله:

اللَّهمَّ لا خيرَ إلَّا خيرُ الآخِرَة فباركْ في الأنصارِ والمُهَاجِرَة

واستمرَّتْ عمليةُ حفر الخَنْدَق، وظهرتْ فيها الكثيرُ من قصص صبر الصَّحابة على شَظَف العيش. ومن القصص التي يذكرها الرُّواةُ أنَّ الصَّحابة لبثوا ثلاثة أيام من غير أن يذوقوا طعاماً، وشُوه وقتها رسولُنا على، وهو يضع حجراً يشدُّه على بطنه.

- _ لكن ما علاقةُ الحجر بالجوع يا جدِّي؟.
- كان من عادة العرب قديماً يا عامر، وضعُ حجرة أسفلَ البطن، وشدّها عليه بحبلٍ أو ما شابه ذلك، وهذا يؤدّي إلى الضّغط على المعدة وتصغير حجمها، ممّا يُعطي شعوراً بالشّبع، وهذا يخفّفُ من ألم الجُوع وشِدّته.



- _ وماذا حدث بعد ذلك يا جدِّي؟ أرجوك تابع.
- جاء صحابيٌّ جليلٌ اسمه جابر، فأحزنه ما وجد من مُعاناة الرَّسول ﷺ من الجُوع، فذهب إلى امرأته، وسألها أن تعدَّ طعاماً يدعو الرَّسولَ إلى تناوله، وكان لدى امرأة جابرٍ ماعزٌ صغيرة وبعض الشَّعير، فذبحَ جابرٌ تلك الماعزَ، وطحنتْ هي الشَّعير، وأعدَّتْ منه طعاماً، وذهب جابرٌ ودعا الرسولَ الكريمَ، إلى تناول الطَّعام في منزله.

سكت الجدُّ قليلاً، وهو يرى أحفاده يتابعون بشوقٍ قصةَ جابرٍ، ثم تابع:

- وفُوجئ جابرٌ برسول الله، وهو يُنادي على جميع أهل الخندق من الصّحابة، ويقول: (يا أهلَ الخندق، إنّ جابراً قد صنع طعاماً فهلمّوا بنا إلى بيته)، وسار الجميعُ باتجاه بيتِ جابرٍ، وهناك فُوجئتُ الزَّوجةُ بذلك العددِ الكبيرِ من الضّيوف، وأيقنتُ أنَّ ما صنعتْه من الطّعام لن يكفي، وشعرتْ بالحرج الشّديد.
 - _ يا له من موقفٍ مُحْرِج يا جَدِّي!.
- صحيح يا عماد، إلا أنَّ تلك المرأة المؤمنة سلَّمتْ أمرَها إلى الله، وأخذتْ تنتظرُ وصول ضيفها الكريم. ووصل ركبُ الصَّحابة، فأمرهم الرَّسولُ السَّ بالدُّخول، فأخذ يكسر الخبز بيده الشَّريفة، ويضعُ عليه اللَّحم، ويوزِّع الأكلَ بين أصحابه.



- لكن هل تكفي كمية اللَّحْم والخبز القليلة تلك، لإطعام جيش المسلمين الكبير يا جَدِّي؟.
- نعم. لقد كفاهم الطَّعامُ يا عمار بفضل بركة دعاء النبيِّ اللهُ ، فقد أكل الجميعُ حتَّى شبعوا، بل وبقي الطَّعام على حاله، وكأنَّه لم يأكلُ منه أحدُ، وأمر الله المرأة جابر، أن توزَّع ما بقي من طعام على من لم يحضر من المسلمين، وقال لها: (اهدي منه، فإنّ الناس أصابتهم مجاعة).
 - _ يا لها من قصَّةٍ رائعةٍ يا جَدِّي!.

تابع الجَدُّ حديثَه:

ومن قصص البركة الأخرى الَّتي تذكرها بعضُ الكتب ياأحبابي، أنَّ صحابية أعطتِ ابنتها قليلاً من التَّمر، وأمرتها بإيصاله إلى أبيها، فرأى رسولُ الله على تلك الفتاة، فأخذ منها ما تحمله من تمر، فوضعه في ثوب، وأمر أن يُنادي المنادي: «هلمُّوا إلى الغداء»، فاجتمعَ جميعُ أهل الخندق، وأخذوا يأكلون من ذلك التَّمر، الَّذي كفاهم جميعاً ببركة دعاء الرَّسول الكريم.

وهكذا استمرَّتْ يا أبنائي أعمالُ حَفْرِ الخندق، ورسولُ الله وأصحابه في عمل دائم مستمرِّ، إلى أن انتهى العملُ أخيراً بعد جهودٍ كبيرةٍ، وأخذوا ينتظرون قدومَ جيش الكُفْر. وعندما وصل المشركون من مكَّة، وقد فاق عددُهم عشرةَ آلافِ مقاتل، فُوجئوا أمامَهم بحفرة الخندقِ الكبيرةِ، وشعروا



بعجزهم عن دخولِ المدينة، ومواجهةِ أهلها من المهاجرين والأنصار، فعسكروا في النَّاحية المقابلة للخندق، وحاولوا كثيراً الوصول إلى خُصومهم في الناحية الأخرى، فلم يتمكنوا من ذلك.

- _ وكيف انتهت أحداث المعركة إذن يا جَدِّي؟.
- كان رسولنا عن لا يفتر ولا يتوقّف لسانُه عن دعاء الله على وكان كثيراً ما يضرع إلى الله بقوله: (اللَّهمَّ مُنْزِلَ الكتاب، سريعَ الحساب، اهزم الأحزاب، اللَّهمَّ اهزمهٔ م وزَلْزِلْهم) "، حتى استجاب الله دعاءَه، وكشف ما بالمسلمين من كرب وضيق.
 - _ وكيف كان ذاك يا جَدِّي؟.
- لقد جاء نصرُ الله المبينُ، بعد أسابيع من وصولِ جيشِ الكُفْرِ نحو المدينة، إذ سلّط اللهُ تعالى بقدرته عليهم، ريحاً شديدةً مُخيفةً في ليلةٍ ذاتِ ظلام دامسٍ وبردٍ شديدٍ، فأثارتْ تلك الريحُ خوفَ جيشِ قُريش وقلقهم، وقلعت خيامَهم، وقلبتْ قدورَ طعامهم، فعمّتِ الفوضى بين صفوفهم.

بعد ذلك دعا زعيم مكة أبو سفيان قومَه إلى الرَّحيل هرباً من تلك الأجواء، وقام إلى جمله فركبه واتَّجه نحو مكة، وفي صباح اليوم التَّالي غادر المشركون أرضَ المدينة، ورجعوا مخذولين إلى مكة، وقد أخزاهم الله، وعادوا دونَ أن

⁽١) رواه البخاري.



- يُحرزوا أيَّ تقدُّم أو نَصْرٍ.
- _ وهل كان هناك قتلى في صُفوف المشركينَ يا جدِّي؟.
- لقد استمرَّ التراشُقُ بالنِّبال بين جيش المُسلمين وجيش الكفار، واستمرَّ الحال على هذا الوضع قرابة شهر، قُتل خلالها عشرة مشركين، أما المسلمون فقد نال ستةٌ منهم الشَّهادة، التي طالما انتظروها في سبيل الله.

والآن يا أحبابي، ما الَّذي يَمكن لنا أن نستنتجه من الدُّروس من غزوة الخندق؟ ابدأ أنت يا عامر.

- حسناً يا جدِّي، في البداية نلاحظ أنَّ يهودَ المدينة هم أساسُ المشكلة، فقد غدروا وكادوا لرسول الله هي، وشجَّعوا كفارَ قُريش على غزو المدينة، وتجاهلوا بذلك ما اتَّفقوا عليه مع رسولِ الله هي من المُعاهدات، عندما قدم المدينة مهاجراً من مكة.
- بارك الله فيك يا بني، وأزيد على كلامك بأنَّ هذا هو دأبُ اليهود على مرِّ التاريخ، فهم دائماً ينقضون عهدهم ولا يصدُقون في أقوالهم وأفعالهم، وكثيراً ما غدروا بأنبياء الله وقاتلوهم وقتلوهم، وعُرفوا بذلك عبر التَّاريخ بأنانيَّتهم والسَّعي لتحقيق مصالحهم الشَّخصية، ونحن نرى بأمِّ أعيننا ما يُعاني منه أهلُنا في فلسطين المحتلَّة اليوم، من ظُلم اليهود الغاصبين، واعتداءاتهم المستمرَّة على حُرُمات المسلمين هناك.
 - _ هل أُكملُ يا جدِّي؟.



- _ بالطّبع، هاتِ ما عندَك يا عماد.
- ما لاحظتُه من هذه القصّة يا جدِّي، هو اهتمامُ رسولِ الله ﷺ بمشاورة أصحابه، وأَخْذ رأيهم في تسييرِ أمورِهم، فقد رأينا أنَّه أخذَ برأي سلمان ﷺ الَّذي اقترح عليه حَفْرَ الخندق.
- أحسنت يا عماد، ملاحظتك هذه ممتازة، فالرَّسولُ الكريمُ بذلك ينفّذُ قولَ الله تعالى: ﴿ وَشَاوِرُهُمْ فِي ٱلْأَمْرِ فَإِذَا عَنَهْتَ فَتَوكَلُ بذلك ينفّذُ قولَ الله تعالى: ﴿ وَشَاوِرُهُمْ فِي ٱلْأَمْرِ فَإِذَا عَنَهْتَ فَتَوكُلُ مَا عَلَى ٱللَّهِ ۚ إِنّ اللّه تعالى: ﴿ وَشَاوِرُهُمْ فِي ٱلْأَمْرِ فَإِذَا عَنَهْ يَا أَبنائي عَلَى ٱللّه أَنِي اللّه عَلَى المسلم أن يحكّم ضالَّةُ المؤمن، يأخذُها أينما وجدَها، وعلى المسلم أن يحكّم تفكيرَه لصالح أمره، ويطوِّرَ أساليبَ حياته للوصول إلى أفضل ما يَرجوه من النتائج.
- _ هل نسيتني يا جَدِّي؟ أليس ليَ الحقُّ أنا أيضاً في التعليق على أحداث هذه المعركة؟.

ضحك الجميع وهم يشاهدون عمّاراً وهو يعترض، فقال له الجُدُّ:

- _ لا يا عمَّار، أنا لم أنْسَك، ونحنُ في انتظار ما لديك من استنتاجات، وكلامك يهمُّنا، تفضَّل وحدِّثنا عن ذلك.
- لقد لاحظتُ يا جدِّي أنَّ رسولَ الله الله الله الله على أعمال بناء بأعمال حفرِ الخندق، وهذا يذكِّرني بمشاركته في أعمال بناء المسجد النبوي، ومسجد قباء، ومشاركته في القتال يوم أحد.



ممتازيا عمّار، هذه ملاحظةٌ قيمةٌ جدّاً، فرسولُنا الكريم هنا يضرب لنا مثلاً آخر، في تواضعه ومشاركته لأصحابه في شؤون دينهم ودنياهم، وفي ذلك عِبرة بالغة، تظهر فيها مساواة الإسلام بين أفراد المجتمع، وعدمُ التفريق بين كبيرهم وصغيرهم، وبين غنيّهم وفقيرهم، فالقائد يقفُ مع جنوده في نفس الصّف، ويجوع معهم، ويشدُّ الحجرَ على بطنه حتَّى يُخفّف من ذلك الجوع.

والآن هيا بنا يا أحبابي، نختم حديثنا بتلاوة سورة الأحزابِ التي حدَّث تنا عن الكثير من جوانب أحداثِ تلك المعركة، هيا يا عامر فابدأ أنت بتلاوةٍ مباركةٍ.

* * *





زيارةُ مسجد المِيقَات

_ سنتجُّه اليوم بإذن الله لزيارةِ مسجدِ المِيقَات.

بهذه الكلمات خاطب الجدُّ أحفادَه الثَّلاثَةَ صباح اليوم التَّالي بعد أن حيَّاهم، وأخبرهم بخطَّة اليوم الجديد.

- _ علينا يا أبنائي أن نتحرَّك بسرعة، فالمكانُ بعيدٌ بعض الشَّىء.
 - _ هل تقصد يا جدِّي أنَّ مسجدَ الميقات يقعُ خارج المدينة؟.
 - _ نعم يا عمَّار، هذا صحيح، فلنتجِّه إذن نحو سيَّارتنا.

وفي السَّيَّارة، بدأ الجدُّ كعادته كلَّ يوم، يحدِّث أصدقاءَنا حولَ وجهتهم الجديدة.

- هدفنا اليوم يا أحبابي هو زيارة مسجدِ الميقات، الَّذي يُسَمِّيه البعضُ مسجدَ أبيار علي، كما تُطلق عليه بعضُ المراجع التَّاريخية أيضاً اسمَ مسجد ذي الحُليفة، أو مسجد الشَّجرة، أو مسجد الإحرام.
 - _ لكن لماذا كلُّ هذه الأسماء يا جَدِّي؟.



- لكلِّ اسم منها معناه الخاصُ يا عماد، فكلمةُ (الميقات) تعني المكان اللَّذي يُحْرِم منه أهلُ المدينة من الحُجَّاج والمُعتمرين، أما (ذو الحُليفة) و (أبيار علي) فهما اسمان قديمان لتلك المنطقة الَّتي بُني على أرضِها هذا المسجدُ، وقد كان هناك شجرةٌ كبيرةٌ نزل تحتها رسولُ الله على أبني المسجدُ عندها، فأعطتُه اسم مسجد الشَّجرة.
- _ وهل كان الرسولُ الله يُحْرِم بالعمرة من هذا المسجد يا جَدِّي؟.
- نعم يا عماد، فقد جاء في الحديث الصَّحيح: إنَّ النبيَّ ﷺ كان يركع بذي الحُليفة ركعتين، ثم إذا استوتْ به النَّاقة قائمةً عند مسجدِ ذي الحليفة أهلَّ بقوله: (لبَّيكَ اللَّهمَّ لبَّيكَ، لبَّيكَ لا شريك لك لبَّيكَ، إنَّ الحمدَ والنِّعمة لك والملك، لا شريك لك)(١).
- وقد أصبحت عبارة الرَّسول الكريم تلك، سُنَّة يؤدِّيها المسلمون عند أداء العُمرة والحجِّ.
 - _ أحسنت يا عامر، هذا صحيح.

واستمرَّتْ مناقشةُ الصِّغار، وهم يستمعون إلى حديث جدِّهم، وبعد قليل، وصلتِ السَّيَّارة إلى مسجدِ الميقات، وسارع الجدُّ إلى إيقافها في موقف السَّيَّارات إلى جانب المسجدِ، وبعدها أخذ أصدقاؤنا طريقَهم نحو المسجدِ الحديثِ.

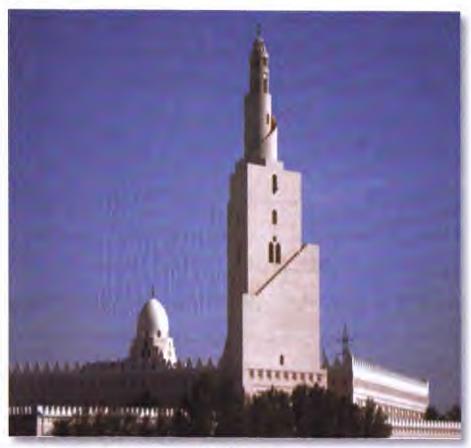
⁽١) رواه مسلم.



- ـ يا له من مسجدٍ كبيرٍ يا جدِّي.
- صحيح يا عماد، فالاهتمام به واضح، ولا يقلُّ عن سابقيه من مساجد المدينة الَّتي زرناها حتَّى الآن. اقرأ علينا يا عامر بعض المعلومات البيانيَّة حول مسجد الميقات.
- _ يقعُ مسـجد الميقات على الجانب الغربي من وادي العقيق، ويبعدُ عن المسجدِ النبويِّ قرابة أربعة عشر كيلومتراً، وقد بُني في عهد عمر بن عبد العزيز عندما ولي إمارة المدينة، وجُدِّد بعدها في العصر العبَّاسيِّ، ثم في العصر العثمانيِّ، وكان بناؤه حينها صغيراً جـدًا، ولم يكن الحُجَّاجُ والمعتمرون يجدون راحتهم فيه، فأمر الملك فيصل بن عبد العزيز رَحِرَاللَّهُ بتجديده وتوسعته.
 - _ أَكْمِلْ أنت يا عماد.
- ومع زيادة أعداد الحُجَّاج والمُعتمرين، أمر خادم الحرمين الشَّريفين الملك فهد بن عبد العزيز وَخِلَسُّهُ بتوسعته من جديد، وتزويده بالمرافق اللَّازمة، وبذلك فقد بلغت مساحة مسجد الميقات الحديث ستة آلاف متر مربَّع، ويتَّسع لأكثر من خمسة آلاف مُصَلِّ، وله مدخلان رئيسان، وخمسة عشر مدخلاً جانبيّا، وقد غطَّى سقفَه الكثيرُ من القِباب، التي أعطت المسجد طابعه الخاص.
 - _ أحسنت، أكمل يا عمّار.



- وتُحيطُ بالمسجد مبانٍ مخصَّصَةُ للإحرام، والوضوء، والخدمات المدنيَّة كالهلال الأحمر والشرطة والإسعاف والبريد والهاتف، الَّتي تقدِّم خدماتِها إلى ضيوف المدينة من الحُجَّاج والمُعتمرين. وتَخدم المسجدَ شبكةٌ حديثةٌ من الإنارة والتكييف وأعمال الكهرباء.
- وقَّقكم الله يا أبنائي، والآن هيَّا بنا ندخل مع جموع المصلِّين،
 فقد أقام المؤذِّن لصلاة الظُّهر.



مسجد الميقات



وقف الجدُّ وأحفادُه يؤدُّون الصَّلاة بخشوع وتدبُّر، ثمَّ خرجوا من المسجد بعد الانتهاء من الصَّلاة، وتوجَّهوا نحو المواقف، واستقلُّوا سيَّارة جدِّهم.

- والآن يا أحبابي، دعونا نتذكّر معالِمَ المدينة التي قُمنا بزيارتها حتّى الآن.
- نعم يا جدِّي، لقد زُرنا حتَّى الآن الحرمَ النبويَّ الشَّريف، ومقبرة البقيع، ومسجد الإجابة، ومسجد قُباء، ومسجد الجُمعة، وجبل أُحُد، ومسجد المُستراح، ومسجد القِبلتين، ومكان غزوة الخندق، ومنطقة أبيار على.
 - _ هذا صحيح.
 - _ وماذا عن جدول الغد يا جدّي؟.
 - _ سنزور مطبعة المصحف بإذن الله يا عماد.
- _ هل تقصد مجمّع الملك فهد لطباعة المصحف الشّريف؟ لقد سمعتُ عنه كثيراً.
- هذا صحيح، وسنشاهد عن قرب سير العمل في هذه المطبعة الضَّخمة، وما يقدِّمه هذا المجمَّعُ الكبيرُ، من خدمات جليلة إلى جميع المسلمين في أنحاء العالم المختلفة.
- لدي سوال يا جدِّي أفكِّر فيه منذ يومين، لقد زُرنا العديدَ من مساجدِ المدينة المنوَّرة، لكن سؤالي: هل هذه فقط هي المساجد التي بُنيتْ على عهد رسول الله على أو أنَّ هناك مساجد أخرى؟.



- سـؤالٌ ذكيٌ يا عمَّار. بالطبع فإنَّ هناك الكثير من المساجد الأخرى الَّتـي بناها الصَّحابـة بعد هجرة الرَّسـول اللَّي إلى المدينة، وسبب ذلك واضح، وهو التَّوسُّع التدريجيُّ لمجتمع المدينة الجديد، وزيادة سكَّانه المسـتمرَّة، وهذا بالطبع يعني بناء أحياء سكنيَّة جديدة، تسـتدعي وجود مساجد يؤدِّي فيها السُّكَّانُ الجُدُدُ فريضةَ الصَّلوات الخمس.

تابع الجدُّ كلامه، وهو يلاحظ علاماتِ الاهتمامِ الواضحة في وجوه أحفاده:

- إلّا أنَّ المساجدَ الَّتِي زُرناها معاً، هي أهم مساجد المدينة الَّتي ما تـزال قائمة حتَّى الآن، وأزيد عليها مسـجدين آخرين هما مسجدُ الغمامة، الذي يقع في الجهة الغربية الجنوبية للمسجد النبويِّ الشَّريف، باتجاه باب السَّلام، وهو آخر المواضع الَّتي صلَّى بها الرَّسول على صلاة العيد.
 - _ وما سرُّ تسميته بمسجدِ الغَمامة يا جَدِّي؟.
- الغَمامة يا عماد تعني السَّحابة، ويُروى أنَّ غَمَامةً حجبتِ الشَّمس عن رسولِ الله على أثناء صلاته، فاتفق النَّاسُ حينها على تسمية المكان بهذا الاسم، وقد بُني المسجد في ولاية عمر بن عبد العزيز كَلْهُ على المدينة، ثمَّ جُلِدَ بعدها عدة مرَّات، إلى أن وصل إلى مساحته الحالية.

أما المسجد الآخر، فيُعرف بمسجد أبي بكر الصِّدِّيق على،



ويقع بالقرب من مسجد الغمامة، وقد ثبت أنَّ الرَّسول اللَّيْ صلَّى من بعده الصِّدِيق اللهُ فنُسب المسجدُ إليه.

وقد بُني المسجدُ أيضاً في ولاية عمر بن عبد العزيز على المدينة المنوَّرة، وتمَّتْ توسعتُه بعدها عدَّة مرات، بأمرٍ من سلاطين الدولة وحكامها.

تابع الجَدُّ حديثَه:

- وهناك بعض المساجد الأخرى الصَّغيرة، الَّتي تَذكرُ كتبُ التَّاريخ أنَّها بُنيتْ في عهد الرَّسول في الا أنَّه لم يتمَّ الحفاظ على بنيانها في العهود السَّابقة، ممَّا أدَّى إلى تخرُّبها وتهدُّمها، فأصبحتْ تلك المساجدُ مجرَّدَ أسماءِ كتبتْها ذاكرةُ التَّاريخ.
 - _ اذكر لنا يا جَدِّي شيئاً عن ذلك.
- مناك العديد من هذه المساجد، أذكر منها على سبيل المثال: مسجد بني مازن، ومسجد دار النَّابغة، ومسجد بني واقف، ومسجد بني بياضة، وغيرها. وقد جاء ذكرُها في بعض الأحاديث الصَّحيحة، فقد ورد أنَّ النبيَّ اللَّهُ صلَّى بها مع أصحابه اللَّهُ.

سأل عامر، وهو يتابع باهتمام حديث الجَدِّ:

_ وماذا عن مساجد المدينة التي بُنيت بعد وفاة الرَّسول ١١٠٠٠.



لقد اهتم أمراء المسلمين وخلفاؤهم بعمارة المساجد في المدينة المنوَّرة، فبنَوا الكثيرَ منها، وما يزال بعضها قائماً حتَّى الآن، ومن ذلك أذكر لكم: مسجد الفتح الذي قُمنا بزيارته، وتعرَّفنا إلى أحداث غزوة الخندق الَّتي دارت بالقرب منه، وقد بناه عمر بن عبد العزيز كَالله .

ومنها أيضاً: مسجد الكاتبية الذي أنشئ سنة (١٢٥٠) للهجرة، على يد أحد الأشراف، ومسجد بهرام آغا العثماني، ومسجد العنبريَّة الَّذي بناه السُّلطان العثمانيُ عبدالحميد، بالقرب من محطة سكَّة الحديد الحجازيَّة، الَّتي كانت تربط بلادَ الشَّام بأراضي الحجاز، وغيرها من المساجد الأخرى.

* * *





زيارةً مطبعة المصحفِ الشّريف

استيقظ أصدقاؤنا في صباح اليوم التَّالي، وبعد قليل استعدُّوا للخروج لزيارة آخر مَعْلَم من معالم المدينة المنوَّرة، وفق البرنامج الَّذي رسمه لهم جَدُّهم، وهو مجمَّع الملك فهد لطباعة المصحف الشَّريف.

- _ إذن فهذا هو آخر يوم لنا في ربوع المدينة.
- صحيح يا عماد، ففي الغد إن شاء الله ستنتهي رحلتنا السَّريعة هذه، وعلينا أن نعود إلى جُـدَّة، ففي الأسبوع القادم كما تعلمون ستبدأ الدَّورة الثقافية في المركز الصَّيفي الذي تنظمه مدرستُنا، وعلينا أن نستعدَّ لذلك.

سارع الصِّغار فركبوا سيَّارة الجدِّ، واتَّجهوا نحو مجمَّع طباعة القرآن الكريم، الذي يقع في طريق تبوك، عند مدخل المدينة من النَّاحية الشَّمالية الغربية.

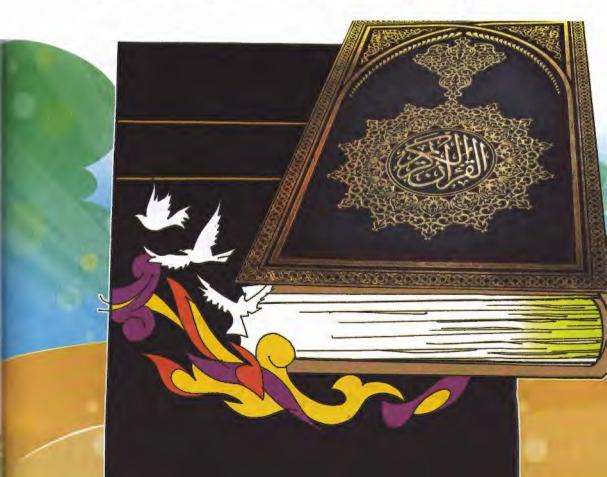
بدأ الجَدُّ في سرد ما لديه من المعلومات:

- وضع خادم الحرمين الشَّريفين الملك فهد بن عبد العزيز كَلَّلُهُ، حجرَ الأساس لهذا المجمّع سنة (١٤٠٣) للهجرة، وتمَّ



افتتاحه بعدها بسنتين، وكان الهدف من تأسيسه إصدار مصحف دقيق ومضبوط، وتقديمه هديَّةً إلى دول العالم الإسلاميِّ المختلفة، في صُورة تَليق بعظمة القرآن الكريم وجلاله.

ويُعَدُّ مجمَّعُ خادم الحرمين الشَّريفين لطباعة المصحف الشريف، أحد المنشآت المتميِّزة في المدينة المنوَّرة وفي العالم الإسلاميِّ، فهو مركز علميٌّ متخصِّص في خدمة كتاب الله، ويقدِّم للمسلمين في أنحاء العالم نسخ القرآن الكريم وتفسيره، مطبوعة باللُّغة العربية والكثير من اللُّغات الأخرى.





- وهـل لهذا المجمّع نشاطات أخرى بالإضافة إلى طباعة المصاحف يا جَدِّي؟.
- نعم يا عامر، فقد تمَّتْ ترجمة معاني القرآن الكريم إلى لُغات ولهجات مختلفة، وتمَّ أيضاً تسجيلُ تلاوة القرآن الكريم على الأشرطة والأقراص بصوت مشاهير القُرَّاء في الحَرَمَين الشَّريفين، بالإضافة إلى تقديم الكثير من البحوث المتعلِّقة بعلوم القرآن، وخدمة السُّنَّة، والسِّيرة النَّبويَّة، والدِّراسات الإسلاميَّة.
- وهل يتمُّ توزيع هـذه الإصدارات بالمجَّان على المسلمين حول العالم؟.
- نعم يا عماد، فهناك لجان متخصّصة تُشرف على هذه العمليّة، ويتمُّ إرسال ملايين النُّسَخ سنويّاً إلى الدول الإسلامية، حتَّى يتسنَّى توزيعها بحسب الحاجة إليها، في المساجد ودور العلم الإسلامي المختلفة.

كما صدرت تعليمات تفيد بتقديم مصحف هديّة لجميع حجّاج بيت الله الحرام، أثناء مغادرتهم عبر المطارات والحدود البريّة أو البحريّة، في طريق العودة إلى بلادهم، وبذلك نستطيع أن نقول: إنَّ هذا المصحف قد وصل إلى معظم البيوت المسلمة حول العالم، وقد تمّ توزيع ملايين النُسَخ من إصدارات المجمّع المختلفة حتّى يومنا هذا.

_ وكيف يهتمُّ هذا المجمَّع بخدمة علوم القرآن والسُّنَّة والسِّيرة؟.



- يتبعُ المجمَّع مركزٌ متخصِّصٌ بالدِّراسات القرآنيّة، يهتمُّ بجمع الكتب والمعلومات المتعلِّقة بالقرآن الكريم وعلومه، كما تمَّ أيضاً إنشاء مركزٍ خاصِّ بخدمة الشُّنَّة والسِّيرة النبويَّة، يعمل على جمع المخطوطات⁽¹⁾ والوثائق الهامَّة، ويتمُّ حفظها وإعداد البحوث العلميَّة التي تخدمها، وترجمة ما تدعو الحاجةُ إليه منها.

وصل أصدقاؤنا إلى مدخل المجمّع، وكان في استقبالهم عند البوّابة الرئيسة الأستاذ صالح، وهو صديقٌ قديمٌ للجدّ، ويعمل موظّفاً في المجمّع.

رحًب الأستاذ صالح بالصِّغار، وسار الجميع نحو مكتبه داخل المجمَّع.

- _ أهـلاً بكم أيُّهـا الأحباب. لقـد حدَّثني جَدُّكـم عنكم وعن تفوُّقكم الدراسيِّ كثيراً.
- _ شُكراً لك يا أستاذ صالح. أنا اسمي عامر، وهذان هما أخواي عمّار وعماد.
- أهلاً وسهلاً بكم، وحيًاكم الله. والآن هيًا بنا في جولة سريعة نتعرَّف خلالها على هذا الصَّرحِ (١) العلميِّ الكبير.

سار الإخوةُ الثَّلاثةُ نحو مباني المجمَّع بالقرب من جدِّهم، وقد رافقهم دليلُهم الأستاذ صالح.

⁽١) المخطوطة: الكتاب الذي كتب باليد.

⁽٢) الصرح: البناء.



- تبلغُ مساحة المجمَّع الإجمالية أكثر من (٢٥٠) ألف متر مربَّع، ويعدُّ وحدةً عمرانيَّةً متكاملة، وتضمُّ المباني مطبعةً كبيرةً، ومسجداً، ومباني إداريةً، ومستودعاتٍ، ومكتباتٍ، ونادياً رياضيًاً. تابع الأستاذ صالح شرحه:
- وينتج مجمّع الملك فهد لطباعة المصحف، ملايين النّسَخ من المصاحف ذات الألوان المتعدّدة والأحجام المختلفة، وتصل الطّاقة الإنتاجية لهذا المجمّع إلى أكثر من عشرة ملايين نسخة من مختلف الإصدارات سنويّاً، ويمكن تشغيله عند الحاجة، ليصل إنتاجه إلى ثلاثين مليون نسخة سنويّاً.



مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف



- _ هذه الأرقام الكبيرة تدلُّ على غزارة الإنتاج ووفرته يا أستاذ صالح.
- صحيح يا عمّار، فعمليَّة الطِّباعة هذه مستمرَّة على مدار أربع وعشرين ساعة في اليوم واللَّيلة، ولا تتوقَّف أبداً طوال السَّنة، ويُساعد على سير العمل توافر الموظَّفين بأعداد كبيرة، إذ يعملُ أكثر من ألف وثمانمئة شخص بين عُلماء وأساتذة وفنيِّين وإداريِّين، وكلِّ منهم يُساهم في إنجاح خطط الإنتاج تلك، من خلال تخصُّصه وعمله.



جانب من مطبعة المصحف الشريف كما تبدو من الداخل



بعد قليل وصل أصدقاؤنا إلى صالة الطِّباعة الرئيسة، واقتربوا من آلاتها الحديثة، ولفتَ انتباهَهم ضخامتُها وسرعةُ أدائها.

_ يعدُّ ما تشاهدونه أمامكم من الآلات والأدوات، من أحدث ما وصل إليه تطوُّر وسائل الطِّباعة في العالم، فقد تمَّ استيرادها من أشهر المصانع العالميّة المتخصِّصة في شؤون الطباعة.

أخذ أصدقاؤنا يتجوّلون في أرجاء الصّالة الفسيحة، وقاموا بتحيّة بعض العاملين فيها، وسُرُوا كثيراً وهم يشاهدون للمرّة الأولى كيف يتمُّ إصدار المصحف وطباعته بهذه الصُّورة الفاخرة، وبعدها قدّم مشرف الصَّالة لكلِّ واحد منهم مصحفاً فاخراً، وقبِل الإخوة الهدية بشكر وامتنان.

- وماذا عن اللُّغات التي تمَّتْ ترجمةُ معاني القرآن الكريم إليها يا أستاذ صالح؟.
- _ لقد تمَّ بالفعل إصدارُ هذه الترجمات إلى خمسين لغة من لُغات العالم المختلفة، فهناك ترجمات إلى اللَّغات الآسيوية وأخرى إلى الأوروبية والإفريقية.
- _ وهذا يعني أنَّ المجمَّع يخدم المسلمين حول العالم مهما كانت لغتهم، سواء عربيَّة أو غيرها.
- صحيح يا عمَّار، فقد رفع مجمَّع الملك فهد لطباعة المصحف، شعارَ تقديم الفائدة لجميع المسلمين بلغاتهم



المختلفة، فلا يقتصر تقديم هذه الخدمة على النَّاطقين باللَّغة العربية فحسب، وهذا أعطى المجمَّع المزيد من الشُّهرة والقبول في دول العالم الإسلاميِّ.

أنهى الصِّغار جولتهم المفيدة، وودَّعوا الأستاذ صالح وشكروه على ما قدَّمه إليهم من معلومات ثمينة.

وبعد قليل استقلَّ الإخوة سيَّارةَ الجَدِّ في طريقهم للعودة إلى المنزل، استعداداً للسَّفر في صباح الغد.

- ها نحن يا أحبابي نُنهي اليوم زيارة آخرِ معالم المدينة المنوَّرة الهامَّة، ولا شكَّ أنَّ مدينة عظيمة كهذه مليئة بالكثير من المعالم والآثار الأخرى، الَّتي لم نستطع زيارتها لضيق الوقت، وعلى كلِّ حال أرجو أن تتسنَّى لكم قريباً زيارة أخرى إلى هذه المدينة العظيمة، نطَّلع خلالها على معالمها الأخرى التي حفظها لنا التَّاريخُ الإسلاميُّ، وأتمنَّى أن تكونوا قد سعدتُم واستفدتُم من زيارتكم هذه.
- نعم يا جدَّنا العزيز، في الحقيقة لقد كانت زيارتُنا هذه ممتعةً ومفيدةً، فقد تعرَّفنا فيها عن قُرب على مدينةٍ من أعظم مُدُن العالم، تزخر بالكثير من الرموز التاريخيَّة والآثار الإسلامية العظيمة، وقد كان ما قدَّمْتَه لنا من معلومات عبر زياراتنا الميدانية مفيداً للغاية، جزاك الله خيرَ الجزاء.





رحلةُ العَوْدة

في صباح اليوم التَّالي، اتَّجه الجميع نحو مطار المدينة المنوّرة الدَّولي.

كان الجَدُّ في وداع أحفاده الثَّلاثة، وقبل أن يتوجَّه الصِّغار نحو صالة المُغادرة، سارعوا إلى وداعه وتقبيل يده ورأسه.

- أمــدُك الله بالصِّحة والعافية يـا جدِّي. لقد كانــت أياماً رائعة قضيناها بصحبتك في ربوع هذا البلد الطَّاهر.
- شكراً لك يا عامر. لقد سُرِرْتُ كثيراً بصُحبتكم لي، وكانت هذه الزيارةُ فرصةً لي كذلك، لاستذكار ما لديَّ من المعلومات حول هذه المدينة المباركة. على كلِّ حال، لا بدَّ لكم من





زيارة أخرى، نتعرَّف خلالها على المزيد من حضارة هذا البلد العريقة، وتاريخه الإسلاميِّ المجيد.

وقطع الحوار إعلانُ موظَّف المطار:

(تُعلن الخطوط الجوية السُعودية، عن قيام رحلتها المتَّجهة إلى مدينة جُدَّة، وعلى السَّادة المسافرين سرعة التوجُّه نحو بوَّابة المُغادرة الثانية).

هيًا يا أبنائي، أستودعكم الله الله الذي لا تضيع ودائعه، أراكم على خير بإذن الله.

سارع أصدقاؤُنا فودَّعوا الجَدَّ ثانية، واتَّجهوا نحو باب الخروج في طريقهم نحو الطائرة.

ومن وراء زجاج الصَّالة، أخذ الجَدُّ ينظر إلى أحفاده من بعيد، ويلوِّح لهم بيده مودِّعاً، وأخذ لسانُه يدعو لهم بالخير والتوفيق، إلى أن غابوا عن ناظره تماماً، فقال:

وفَّقكـــم الله يا أبنائي، وقادكم إلى ما فيه الخيرُ والسَّــداد، في أمان الله.

تمت بحمد الله



المؤلِّف في سطور

د. حذيفة بن أحمد الخراط

- _ من مواليد سورية، عام (١٩٧٤م).
- حصل على بكالوريوس الطب والجراحة، سنة (١٩٩٩م)، وعلى شهادة ماجستير الجراحة العامة والتجميل، سنة (٣٠٠٣م)، وعلى شهادة الاختصاص الدَّقيق في جراحة الحروق، سنة (٢٠٠٧م).
- نشر أكثر من ثمانين بحثاً، في مجالات مختلفة، تدور حول الأبحاث الطبية بلغة ميسّرة، والقصة القصيرة، والكتابات الأدبية، في العديد من المطبوعات العربية والمجلات المحكّمة، مثل: مجلات: الفيصل والقافلة والمعرفة والإعجاز العلمي، ومجلة مركز بحوث ودراسات المدينة المنوّرة السُّعودية، ومجلّت النور والعربي الكويتية، ومجلة حراء التُركية، وغيرها.
- قدَّم العديد من الحلقات المسجَّلة، التي أذيعت في الإذاعة السُّعودية، بعنوان: جهود علماء الطِّبِّ المسلمين في تطوير علوم الجراحة.



- نشر العديد من المشاركات الأدبية في بعض مواقع الشّبكة العالمية (الإنترنت)، مثل موقع الألوكة.
- يعمل حاليًا طبيباً اختصاصيًا في جراحة التجميل والحروق، بمستشفى الملك فهد، في المدينة المنوَّرة.
- يمكن مراسلة الكاتب على البريد الإلكتروني drhothaifa@gmail.com

* * *



فهرس الموضوعات

0	• مقدِّمـة
V	١ - يوم تَسَلُّم الشَّهادات
11	٢ ـ رحلة بالطَّائرة
19	٣ ـ في منزل الجَدِّ
	٤ _ زيارةُ المسجدِ النَّبويِّ الشَّريفِ
٥٩	 إلى بَقِيع الغَرْقَد
V1	٦ ـ إلى مسجد قُباء
٨٥	٧_ في رحابِ أُخُد
1.7	٨ ـ إلى مسجدِ القِبْلتين
171	

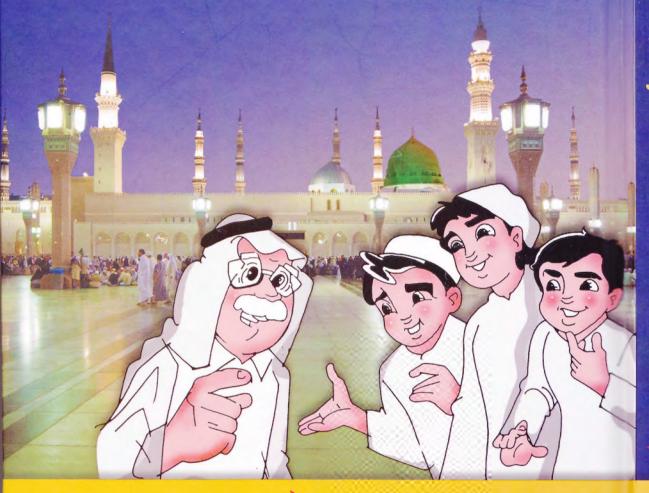


179	حفِ الشَّريف	١٠ _ زيارةُ مطبعةِ المص
147		١١ ـ رحلةُ العَوْدةِ
189		• المؤلِّف في سطور

* * *

د. حذيفة أحمد الخراط

رحلة إلى أرض المُصطفى







تُطلب جميع كتبنا من:

دار القـلم ــ دمشــق هاتف: ۲۲۲۹۱۷۷ فاکس: ۲۳۸۷۰۸ ص.ب: ۴۵۲۳ www.alkalam-sy.com

الدار الشامية ــ بيروت هاتف: ۸۵۷۲۲۲ (۱۰) فاکس: ۸۵۷٤٤٤ (۱۰) ص.ب: ۱۱۳/٦٥٠۱

توزّع جميع كتبنا في السعودية عن طريق:

دار البشير ـ جــدّة ۲۱۶۱۱ ص.ب: ۲۸۹۵ هاتف: ۲۰۰۸۹۲۲ / ۲۲۲۵۶۲۲

